DE CYCLUS VAN DE TWEE HORIZONTEN 1

Jordan

MAKYO
ROSSI

METRO 15

DE CYCLUS VAN DE TWEE HORIZONTEN

1. Jordan



scenario

PIERRE MAKYO

tekeningen

CHRISTIAN ROSSI


IN TARANDOVA , ONTNEEMT DE BIJTENDE KOUDE DIE OVER DE BEVROREN BERGEN DWAALT , ONS AL GAUW ELKE HOOP ...
HE ! JORDAN ! WACHT !


EN MEN VOELT ER ZICH DROEF TE MOEDE , TOT OP DE DAG DAT MEN STERFT . ALS MEN ER ZICH NIET EERST AAN DE EENZAAMHEID KAN AANPASSEN...




KOM JE MEE BIJ JAN DEZE AVOND ? ZIJN PA KENT EEN PAK VERHALEN . HIJ WIL ONS ZELFS VAN ZIJN SLIVOVITZ LATEN PROEVEN !!!
ACH NEE ! HIJ KOMT TOCH NIET , JE WEET WEL WAAROM ...


AH! AH! AH! AH! AH!!
...
WAT ?




EN WAT DE EENZAAMHEID BETREFT , IK DENK DAT JORDAN ME ER ALLES VAN HEEFT BIJGEBRACHT .





WAAR KOM JE NU WEER VANDAAN ? WEET JE WEL HOE LAAT HET IS ? JE BENT WEER MET DIE KLEINE SCHURKEN OPGETROKKEN , DE BAJKA'S EN DE RADEVS, NIET ?
NEE, MOEDER !



JE KOMT UIT SCHOOL OM ZES UUR ! OM KWART OVER MOET JE BINNEN ZIJN ! JE MOET JE KINDERJAREN NIET VERGOOIEN OM DAN TE EINDIGEN ALS JE VADER, DIE NIETSNUT !!!
GEEF ME JE SCHOENEN !





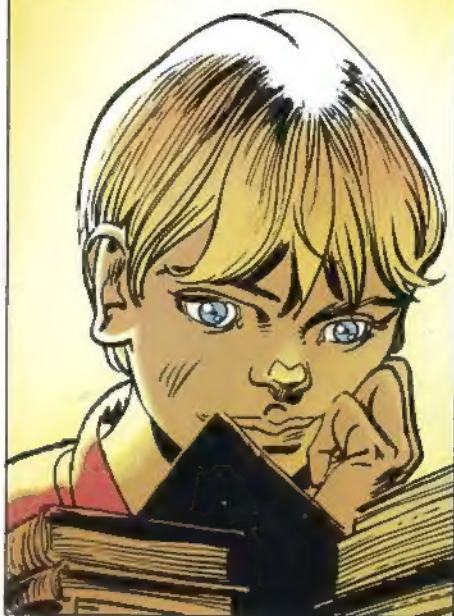






EN EET NU MAAR ! DAN KAN JE OP JE KAMER GAAN STUDEREN ! JA, MIJN JONGEN ! STUDEREN ! PAS OP ALS JE HET NIET DOET ! DAN WORD JE NET ALS JE VADER !!!




DE EENZAAMHEID ...


HET WAS JORDAN DIE ME ALS EERSTE VERTELDE OVER DIE MOMENTEN WAAROP ZE EEN EIGEN LEVEN LEIDDE, OP EIGEN VLEUGELS VLOOG ALS HET WARE ...


TOEN HIJ ACHT WAS, WAS ZIJN VADER SLIVOVITZ GAAN DRINKEN BIJ VACULIK, EN WAARSCHIJNLIJK HAD HIJ ZIJN BUIK VOL VAN DE VERWIJTEN VAN ZIJN VROUW. HIJ IS NOOIT TERUGGEKEERD.




TOEN HEEFT ZIJN MOEDER HAAR LOODZWARE MOEDERLIJKE VLEUGELS OVER JORDAN GESPREID, EN DIE KON HIJ ENKEL NOG IN ZIJN BINNENSTE ONTVLUCHTEN.




ZO HEEFT HIJ STEEDS OPNIEUW DE BOEKEN GELEZEN, DIE ZIJN VADER HAD OPEENGEPAKT IN BESTOFTE KARTONNEN DOZEN, VOOR HIJ ZICH OP DE SLIVOVITZ VAN VACULIK STORTTE, EN DOOR ZIJN VROUW VOOR NIETSNUT WERD VERSLETEN, DE GODGANSE DAG DOOR.


IK MEEN ME TROUWENS TE HERINNEREN DAT DAT ONVERPOOSD ZICH VERDIEPEN IN DIE LEKTUUR VAN HEM VAN MIJ EEN SOORT VERSTOTEN DIER MAAKTE, EEN BEEST DAT GEEN BEHOEFTE HAD AAN LIEFHEBBEN OF GELIEFD TE WORDEN.


EN OP EEN DAG KEEK HIJ ME AAN MET DIE ALLESZIENDE BLIK, WAARMEE HIJ ZOVEEL MEER LEEK TE ZIEN DAN DE ANDEREN, EN HIJ VROEG ME ...
IK HEB JE NODIG... WIL JE ME HELPEN ?


WAT KON IK ZEGGEN ? HIJ HOORDE ZELFS MIJN ANTWOORD NIET, DENK IK, ZO VANZELFSPREKEND WAS HET.


'S AVONDS IN HET IJSKOUDE DONKER, WACHTTE IK JORDAN ONDER ZIJN VENSTER OP, IN DE HOOP ZIJN VRIEND TE WORDEN. MAAR BEN IK DAT OOIT GEWORDEN ?


JA, DAT HERINNER IK ME. TOEN JE ME DE EERSTE KEER KWAM HALEN HEB JE DE ROEP VAN EEN UIL NA-GEBOOTST.
NEENEE ! HELEMAAL NIET ! IK HEB GEFLOTEN... DRIEMAAL ! IK BEN HET ZEKER. IK DENK NIET DAT IK ME VERGIS !


GOED. DAT KAN WEL ! LATEN WE ZEGGEN DAT JE DE ROEP VAN DE UIL DIE FLUIT HEBT NA-GEBOOTST... DRIEMAAL !! HAHA !


IK DACHT AL DAT JE NIET ZOU KOMEN ! EN STA ME TOE HET JE TE ZEGGEN, MAAR JE IMITATIE VAN EEN UIL DIE ROEPT, IS BELACHELIJK !


MAAR... DAT WAS GEEN UIL... IK HEB GEFLOTEN ...
OH JA !?


HAD HIJ ALLEEN MAAR EEN VRIEND NODIG ... OF EEN PAAR SCHOENEN ? ALLEEN GOD WEET HET ! IK VRAAG HET ME NU NOG AF.


WAT MIJ BETREF IK HEB ALTIJD NOO GEHAD AAN VRIEN DEN . JORDAN DAARENTEGEN LEE NOOIT DIE INDRUK T EVEN ER ÉÉN TE WILL IJN !!


DURENDE MEER DAN ÉÉN JAAR, MET ÉÉN PAAR SCHOENEN VOOR NS TWEE, TROKKEN WE EROP UIT. LKE AVOND, OP ZOEK NAAR IJN VADER.
IK KAN NIET MEER, JORDAN... JOUW BEURT








ONVERMOEIBAAR DEDEN WE, AVOND NA AVOND, ALLE BISTRO'S EN CAFÉS AAN UIT DE OMLIGGENDE DORPEN, ZELFS TOT IN KOPANKA EN OSTRAVA...


... TEVERGEEFS.

N DAN, OP EEN DAG, WAREN
ORDAN EN IK GESLAAGD IN ONZE
XAMENS EN MOCHTEN WE ONZE
TUDIES VOORTZETTEN IN
PRAAG.














SSJJJTT!
SSJJTT!

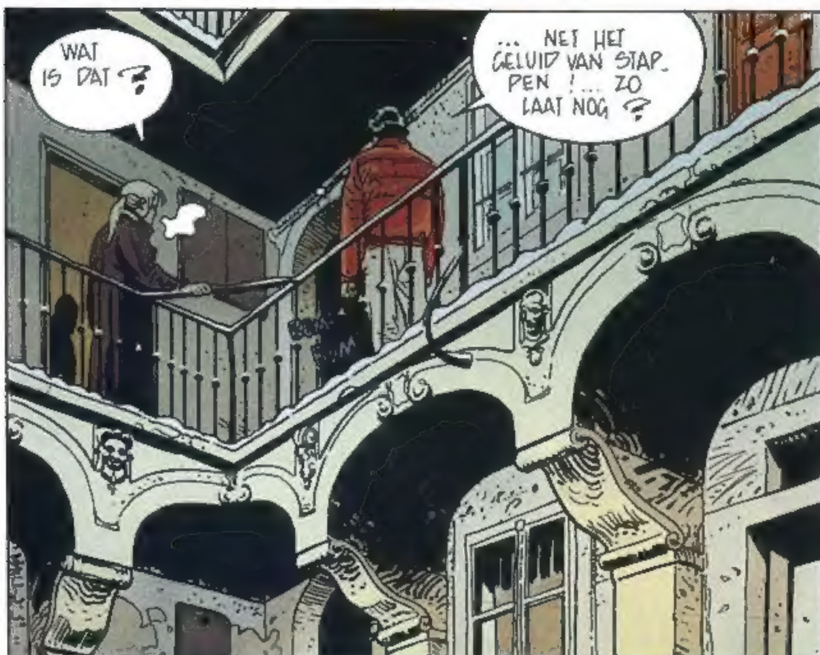

GEEN GELUID ! WE MOGEN MEVROUW OVESNA NIET WAKKER MAKEN ! IK WEET NIET HOE WE DEZE MAAND ONZE HUUR MOETEN BETALEN !
MAAK JE DAAR MAAR GEEN ZORGEN OM !!

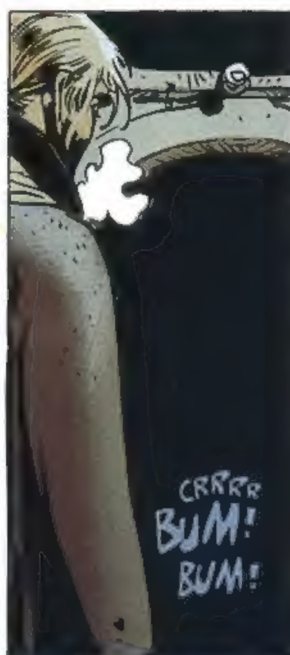

LUISTER , JORDAN , DIT IS BELACHELIJK . WAAROM WIL JE NU PER SE DAT WE HIER LOGEREN , TERWIJL WE GRATIS ONDERDAK KUNNEN KRIJGEN IN DE UNIVERSITEITSVERBLIJVEN ?!


KOM ZEG, KAREL ... HET GRAS IS HIER TOCH VEEL GROENER ! VIND JIJ OOK NIET ?


EN WAT MEVROUW OVESNA BETREFT ! LAAT DAT MAAR AAN MIJ OVER !!
NEE , JORDAN ! JE HEBT HET RECHT NIET ! DAT IS ECHT ... CYNISCH EN WEERZINWEKKEND ... EN ... WACHT !


CRRR...
BUM!


WAT IS DAT ?
... NET HET GELUID VAN STAPPEN ! ... ZO LAAT NOG ?


CRRRR
BUM!
BUM!


BUM!


AH!... U BENT HET, MENEER MILIA.

GOEIE AVOND, JONGELUI !
WEL, WEL, MENEER MILIA!... NOG ZO LAAT OP DE BEEN

MAAR, U HEEFT OVERSCHOT VAN GELIJK, MENEER MILIA. ZO... ZOLANG MEN NOG GEZOND IS!

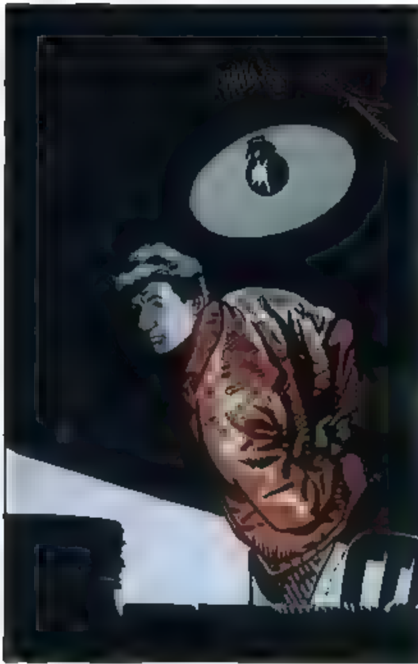

PFIEW!! ZEG, HEB JE DIE BLIK GEZIEN ?
HÈ? BWOH..

IK BEN ER ZEKER VAN DAT HIJ ONS VOLGDE !
KAREL! DOE NIET ONNOZEL! IK BEN WEG. MEVROUW OVESNA VERWACHT ME.

... EN DIE HOED VAN 'M! ... EN MEVROUW OVESNA, WEET JE WAT ZE ZEI ?! DAT MENEER MILIA SLAAPT MET ZIJN HOED OP !!! ... VIND JE DAT NIET EIGENAARDIG ?

IKZELF SLAAP ELKE ANDERE NACHT MET MIJN SCHOENEN AAN !! VIND JE DAT OOK NIET EIGENAARDIG ? NU, GOEIENACHT, SLAAP WEL !!

8



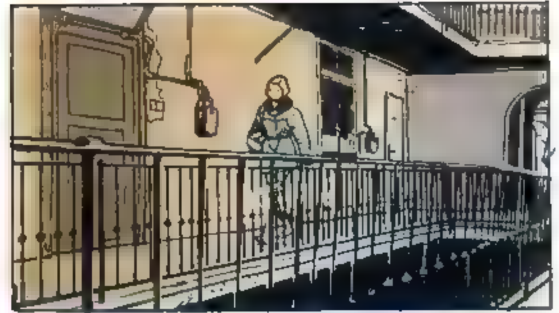


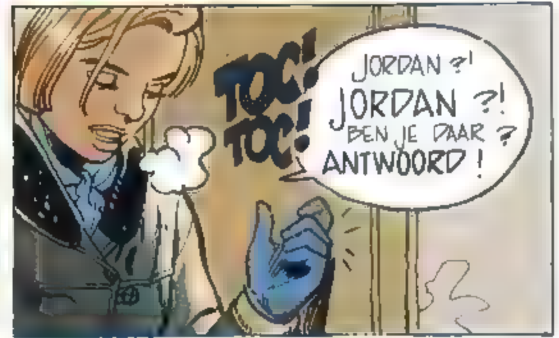


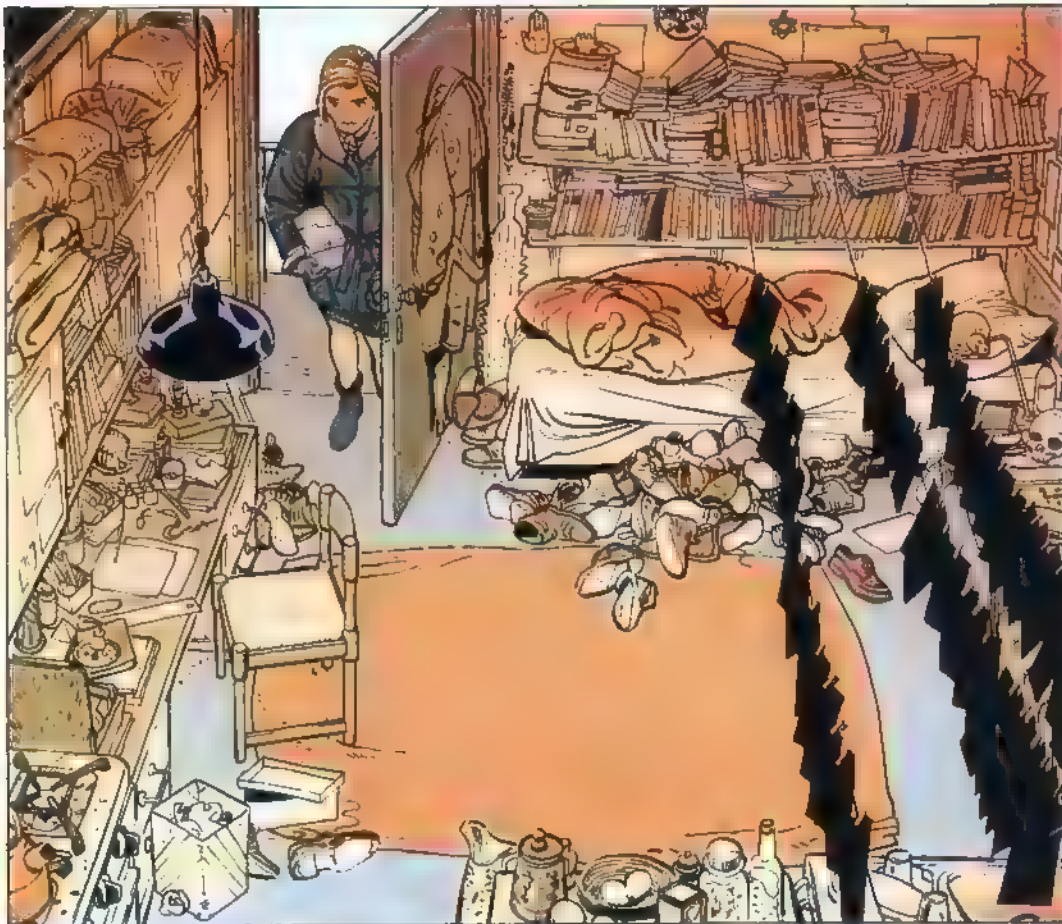
Onvermoeibaar deden we , avond na avond
alle bistro's en cafes aan uit de omliggende
dorpen zelfs zover als **KOPANKA** EN **OSTRAVA**...
Tevergeefs. En dan , op een dag waren JORDAN
en ik geslaagd in onze examens en
mochten we onze studies voortzetten
in **PRAAG** .
Zijn moeder , de wanhoop nabij , moest wel
definitief het schoenenkastje openmaken ,
en drie weken later begaf haar hart het...
Ik denk dat het die ... dwingende en
gekwelde liefde van zijn moeder was ,
die die sombere , onveranderlijke visie
op de liefde op JORDAN heeft vastgepind...
het minste liefdesgevoel doet hij af
als uitermate hatelijk en heel
vernederend . En mevrouw OVESNA
onze hospita die zowat het beste tegengif
voor de liefde is , dient hem als
remedie voor de liefde ...
wat ons , terzijde ,
ook soms toelaat onze
achterstallige huur te
betalen ...
En zo genas hij van
HELENA en enkele
anderen ... maar...
nu ik het over
helena heb... op
wie zou hij nu
verliefd zijn ?
zou het kunnen dat ook
hij zich tot ANNA
aangetrokken
voelt ?


DE VOLGENDE MORGEN ...

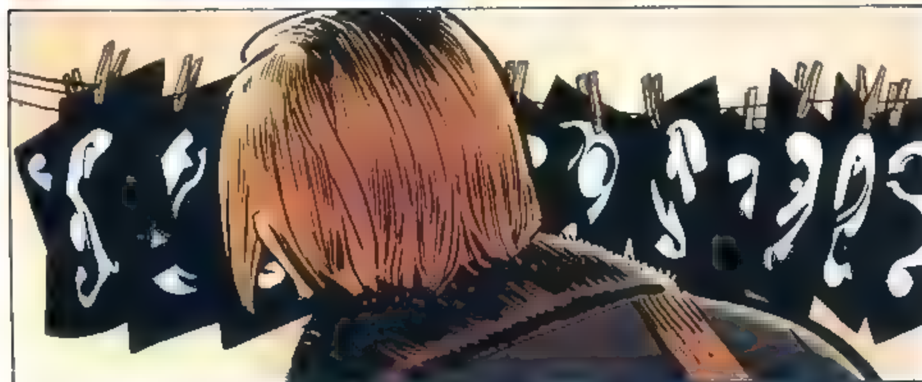





TOC! TOC!
JORDAN ?! JORDAN ?! BEN JE DAAR ? ANTWOORD !




!! MAAR... ?



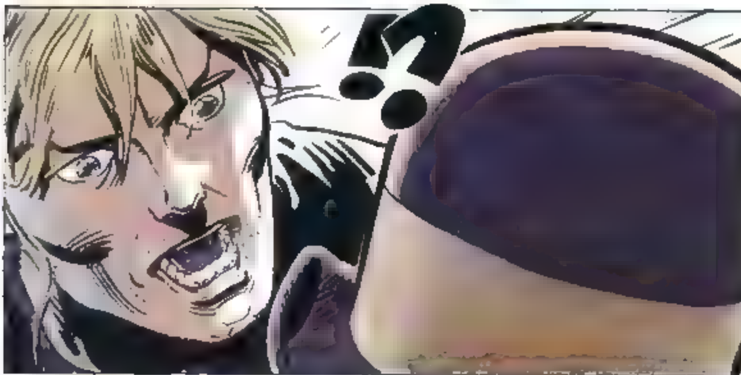


AAAAAH!! DE PAREL DE ZWARTE PAREL !!

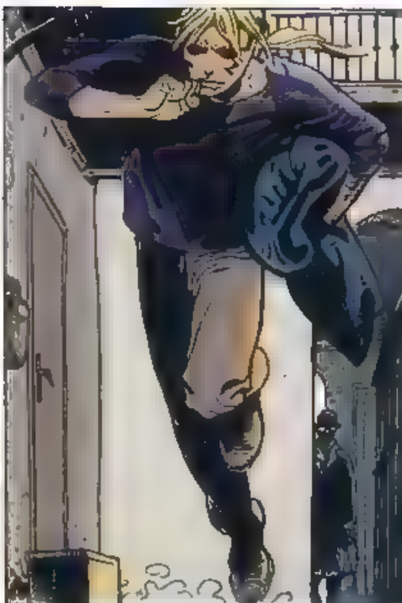
EN DE WEERSPIEGELING !! DE WEERSPIEGELING VAN DE PAREL !! IK ZIE HEM !! JA ! JA! IK KAN HEM ZIEN !

MMM ? JORDAN ? WAT DOE JE ? HOE LAAT IS HET ?

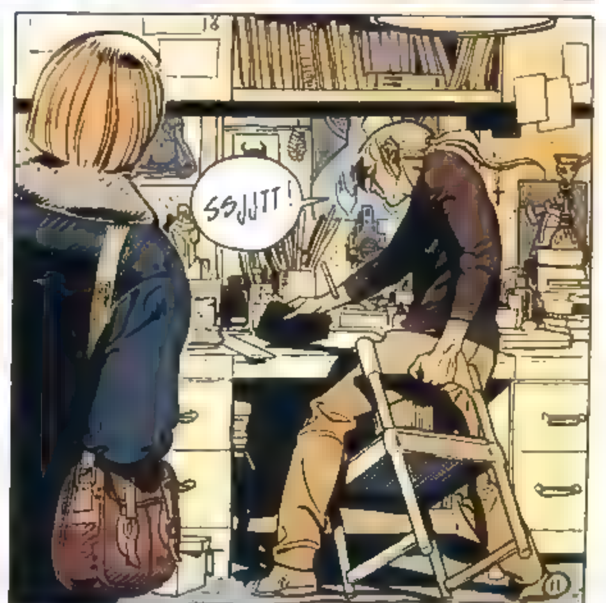
JORDAN ??

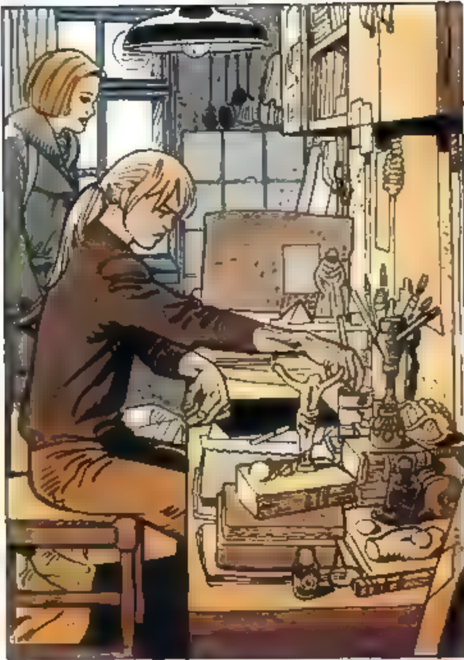


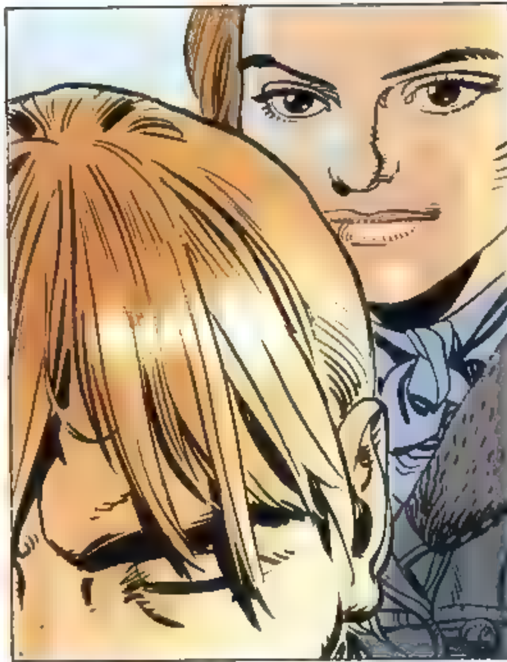




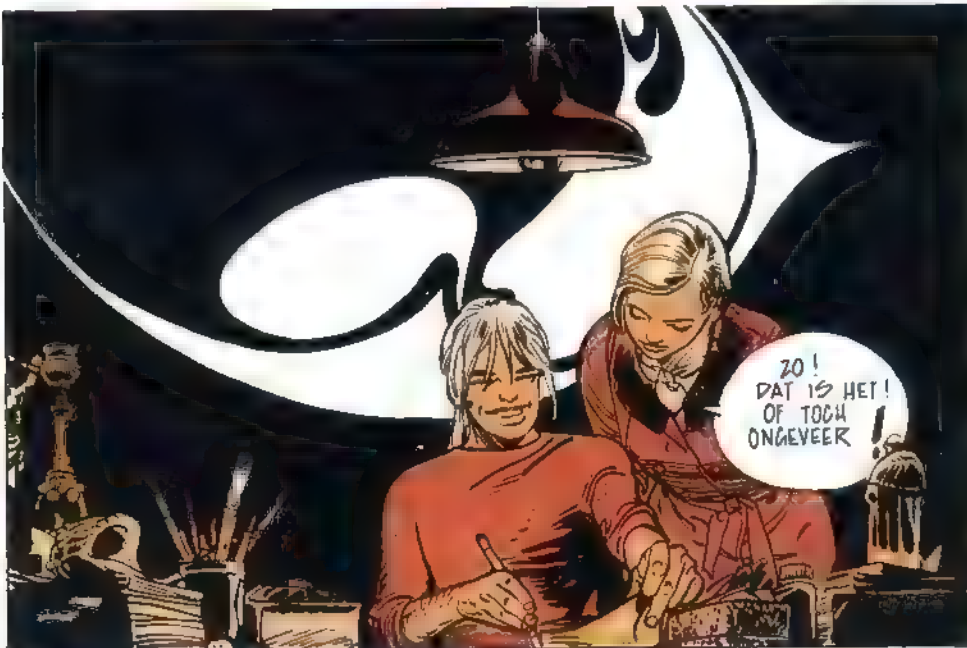











ZO ! DAT IS HET ! OF TOCH ONGEVEER !

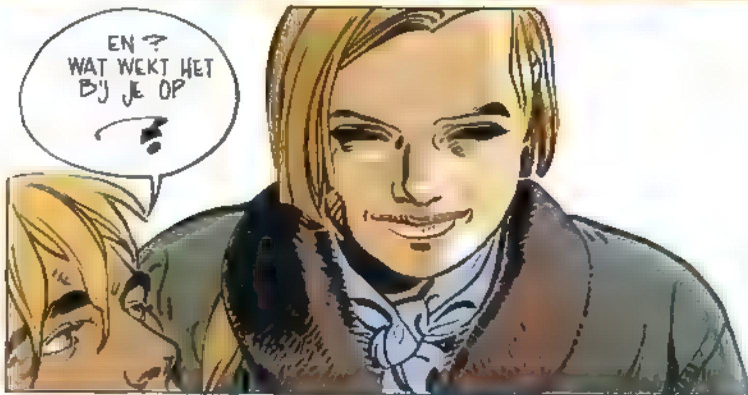

KOM HELENA ! KOM DICHTER BIJ !!

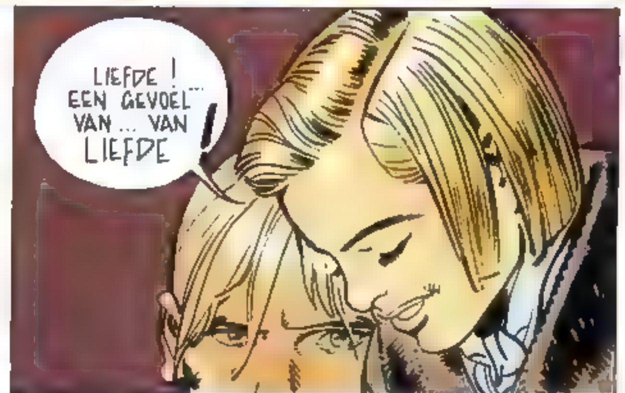

KIJK HELENA !! KIJK HIER EENS !
MJA ! IK... IK ZIE HET... EN DAN ?

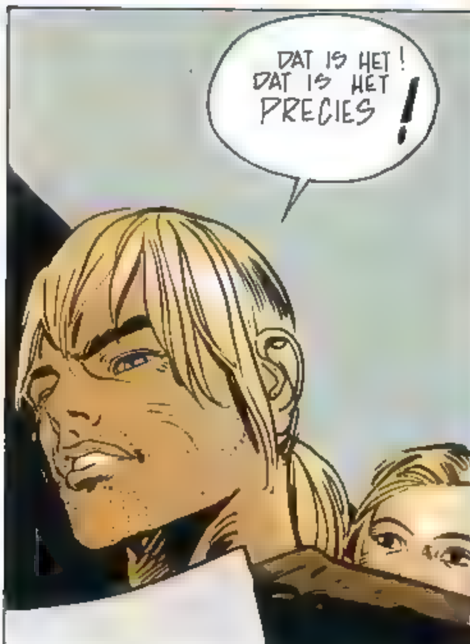

NEE ! NEE ! KIJK EENS GOED ! ZEER, ZEER GOED! DENK NERGENS AAN ... EN JE ZAL EEN BEPAALDE PRIKKEL IN JE VOELEN OPKOMEN !!






EN ? WAT WEKT HET BIJ JE OP ?


LIEFDE ! ... EEN GEVOEL VAN ... VAN LIEFDE !


DAT IS HET ! DAT IS HET PRECIES !


DIE HANG IK DUS OOK ONDER DE RUBRIEK LIEFDE !!
HOEVEEL RUBRIEKEN ZIJN ER ZO ?


DRIE ! ELKE RIJ VERTEGENWOORDIGT EEN RUBRIEK .
EN WAT BETEKENEN DIE ANDERE TEKENINGEN ?


NIETS ! NEE ! DAT IS NIETS ! K... KIJK ER NIET NAAR !
MAAR ... WAAROM ?

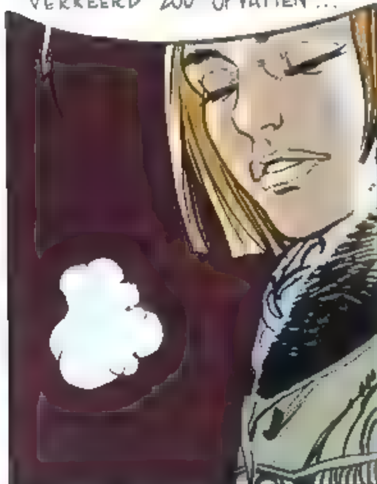

... IK ... OMDAT IK HET NIET WIL ! EN BOVENDIEN ... HET DIENT TOT NIETS !! ...


AH ! HELENA ! ... HALLO ! ... JORDAN ! SNEL ! KLEED JE AAN ! HAAST JE ! HAAST JE !! WE ZIJN TE LAAT !!
13


JORDAN !! WACHT ! IK WAS BIJNA VERGETEN WAT IK VOOR JE MEEBRACHT !


MMH ! EN WAT MAG DAT DAN WEL ZIJN ?
SCHOENEN ! JE HAD ZE BIJ ME ACHTERGELATEN !


WE HEBBEN ELKAAR NU AL BIJNA ZEVEN MAANDEN NIET MEER GEZIEN ...


EN... IK HERINNERDE ME HET VERHAAL OVER JE MOEDER ... EN JE SCHOENEN. IK WOU ZE EERST HOUDEN, MAAR ... GOED ! JE WEET MAAR NOOIT ... IK DACHT DAT JE HET VERKEERD ZOU OPVATTEN ...


IK BEN VERANDERD MOET JE WETEN !
IK NIET ! JAMMER GENOEG ...


HELEMAAL NIET ! WIL JE WETEN WAT IK VANNACHT DEED ?! ... TOT EEN STUK IN DE NACHT HEB IK GEDRONKEN MET KAREL ! ROND DRIE UUR ZIJN WE LADDERZAT THUISGEKOMEN EN IK HEB MEVROUW OVESNA WAKKER GEMAAKT OM MET HAAR DE NACHT DOOR TE BRENGEN, OMDAT IK DE HUUR VAN DEZE MAAND NIET KAN BETALEN ! DAT HEB IK GEDAAN !
JORDAN! ASJEBLIEF! JE OVERDRIJFT !!


CLAC!




JORDAN!
!!

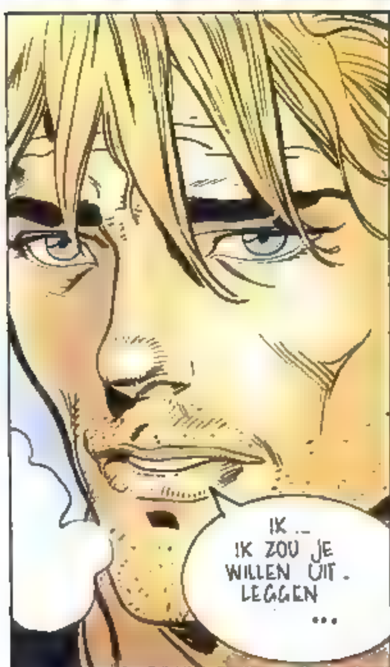

IK HEB AL EENS GE- ZEGD M'JN ZUS MET RUST TE LATEN !
NEE ! SLAVEK ! LAAT HAAR MET RUST !

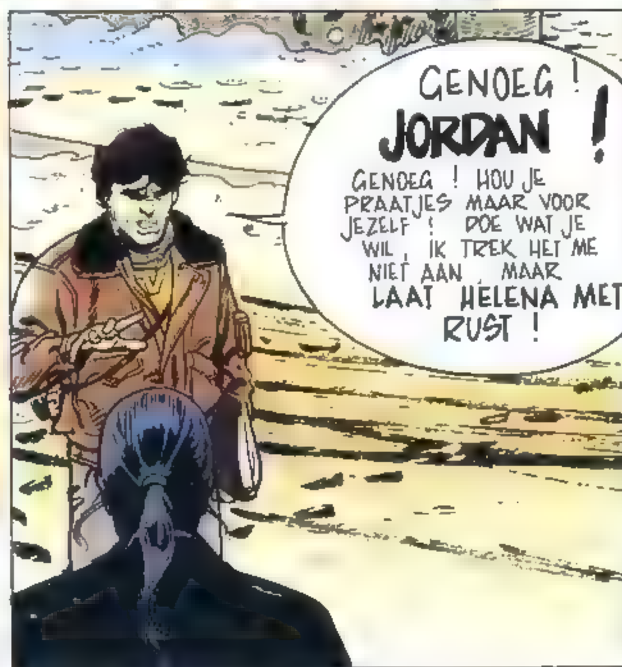

HOOR JE ME !! LAAT HAAR MET RUST !!
SLAVEK !! ASJEBLIEF !


HEB JE ZE AL NIET GENOEG DOOR DE MANGEL GEHAALD ?
KOM, HELENA... LAAT DIE TWEE HET MAAR UITVECHTEN ! HET IS HUN PROBLEEM! ZE KOMEN WEL ALS ZE UITGEPRAAT ZIJN !
MAAR... DAT... DAT IS BE- LACHELIJK !


ZO! LUISTER NOU MAAR EENS ! HELENA HEEFT EEN JONGE DOKTER LEREN KENNEN, MILAN PLEVA, DIE STAPEL IS OP HAAR, EN ZIJ ZAL HEM UITEINDELIJK OOK WEL LIEF- HEBBEN. ALLES VALT WEL IN ZIJN PLOOI. EN JIJ, JIJ HOUDT JE ERBUITEN !! BEGREPEN !!


AKKOORD, SLAVEK ! O.K. MAAR ALS IK HELENA OOIT PIJN HEB GEDAAN, WEET DAN DAT IK DAT NIET WILDE ...


IK... IK ZOU JE WILLEN UIT- LEGGEN ...


GENOEG ! JORDAN !
GENOEG ! HOU JE PRAATJES MAAR VOOR JEZELF ! DOE WAT JE WIL, IK TREK HET ME NIET AAN, MAAR LAAT HELENA MET RUST !


... EN LEEF ER MAAR OP LOS. PROFITEER ERVAN, WANT MET WAT JIJ ACHTEROVER SLAAT EN HET LEVEN DAT JE LEIDT, ZULLEN JE LIEVE PRAATJES NIET LANG MEER PLAKKEN ! LET OP MIJN WOORDEN !


PRAAG, 15 JANUARI 1989... DEZE MORGEN, OPNIEUW WOORDENTWIST MET JORDAN OVER MIJN ZUS HELENA! WAAROM WIL ZE HEM NIET VERGETEN ?? EN WAAROM IS JORDAN ZO HARD, IJSELIJK SOMS, HIJ DIE ANDERS ZO BRILJANT IS ?? ...

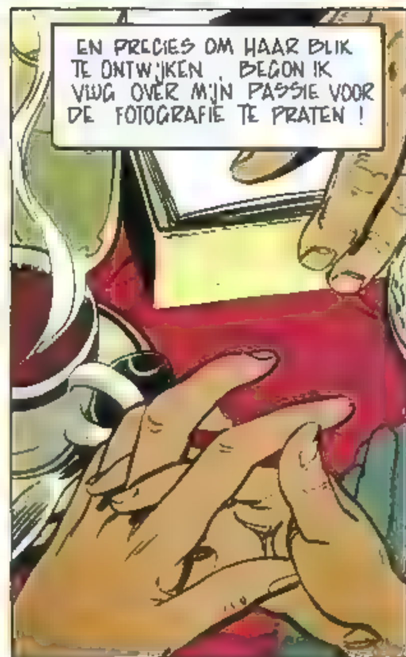

... VERLICHT, SOMS! ZODAT HIJ BIJWIJLEN DOOR DAT LICHT LIJKT VERTEERD TE WORDEN!! HIJ BRANDT ZO HEVIG DAT HIJ OP EEN GOEIE DAG ZICHZELF ZAL VERTEREN!


KON DAT MAAR GEBEUREN!... MAAR WANNEER?... HOELANG MOETEN WE DAAR NOG OP WACHTEN ?


NOG EEN ONBEANTWOORDE VRAAG: IS IE OOK ZO GEFASCINEERD DOOR ANNA ?
JA, DIE ANNA!... GISTERAVOND NOG STOPTE IK EEN FOTO VAN MEZELF IN HAAR ZAK, MET OP DE RUG DE WOORDEN: "CAFÉ SLAVIA, 14 U." MOCHT ZE OPDAGEN, WAT ZOU IK DAARUIT KUNNEN BESLUITEN ??


EIGENLIJK NIET!... ZE KWAM! OPGEWEKT EN NATUURLIJK, ZOALS STEEDS... EN HELEMAAL NIET VERRAST DOOR MIJN UITNODIGING!!


WAAROM MOET ZE NU ZO MOOI ZIJN ? EN WAAROM VERANDEREN HAAR MOOIE GROENE OGEN ME IN EEN GEIL, ZELFMOORDZUCHTIG INSEKT, ELKE KEER IK ZE AANKIJK ?


EN PRECIES OM HAAR BLIK TE ONTWIJKEN, BEGON IK VLUG OVER MIJN PASSIE VOOR DE FOTOGRAFIE TE PRATEN!


EN DIT, DIT IS NATUURLIJK DE CHARLES-UNIVERSITEIT ...
ONZE UNIVERSITEIT !!!
16


DAT , MMM ... IS ... IS EEN GANG !!


... ... NOG EEN !


... IK VIND DAT ZE EEN SOORT VERTEGENWOORDIGING ZIJN... ZE OMVATTEN HET MYSTERIE VAN DE VOORUITGANG DE TIJD... EEN... SOORT HALFDUISTERE VISIE PERSPECTIEF OP DE LIJN DER JAREN... DAT, NOU DAT GELOOF IK TOCH ! ...


... EN NOG EEN !!


UH... MMM... JA !! IK MOET JE ZEGGEN IK WEET NIET WAAROM , MAAR IK BEN GEK OP GANGEN ... LEGE GANGEN ... EN TEGELIJKERTIJD GEVULD MET HET SPEL VAN LICHT EN SCHADUW.


VERBIJSTEREND !... ZEER VERBIJSTEREND ! ... EN SCHITTEREND !


KIJK ! DIT IS PROFESSOR MIRLIADE !!


ONZE GOEIE PROFESSOR MIRLIADE !! IK KOESTER EEN GROTE TEDERHEID EN GRENZELOZE BEWONDERING VOOR HEM !!
EUH ... JAZEKER ! IK ... IK OOK ! IK OOK !
EN HIER HEB JE DE VIER BESTE STUDENTEN VAN DE PROFESSOR ... VIJF MET MIJ ERBIJ , MAAR IK NAM DE FOTO ... HIER HEB JE JORDAN, KAREL , TONDA EN ANIKA ... JIJ WAS ER TOEN NOG NIET BIJ !!


DE FOTO WERD GENOMEN OP DE DAG DAT PROFESSOR MIRLIADE ONZE KLEINE STUDIEGROEP TER ONDERZOEK VAN DE FILOSOFIE EN GESCHIEDENIS VAN DE GODSDIENSTEN HEEFT GEVORMD !
AH ! SLAVEK ! JE MOEST EENS WETEN HOE BLIJ IK WAS DAT OOK IK GEKOZEN WERD OM MET JULLIE SAMEN TE WERKEN !!


... EUH ... IK OOK !!!
NOU JA, IK WIL ZEGGEN DAT IK OOK BLIJ BEN DAT JE WERD GEKOZEN !


WEL !
NU ... DAT IS HIER DE OUDE KLOK VAN DE UNIVERSITEIT ... EN DEZE VAN GANG C ! EN NOG EEN ! MAAR IK WEET NIET MEER DEWELKE !... ALTIJD WEER DIE TIJD !!!

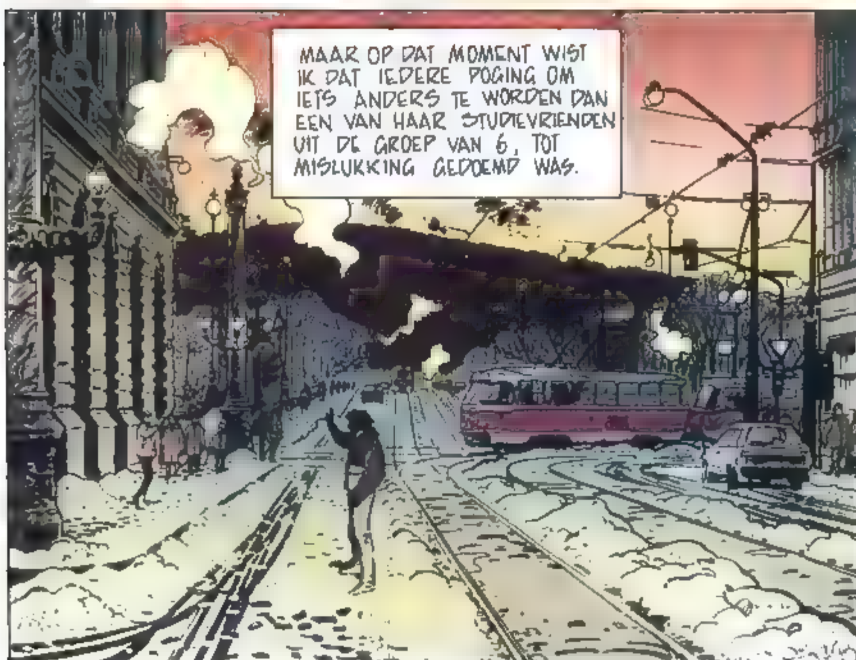

EN DAT ZIJN DEUREN ! WEL JA ! IK ... HOU OOK VAN DEUREN ! WEER DE TIJD ! OMDAT IK HIERIN ... ZOWAT ZIJN ... ONOMKEERBARE OPSLUITING HEB WILLEN VATTEN ! NU JA ... GOED ... IK WIL MAAR ZEGGEN ... MEN KAN ER NET ZO GOED ENKEL FOTO'S VAN KLOKKEN EN DEUREN IN ZIEN ! HET IS MAAR HOE JE 'T BEKIJKT !!


ANNA LEEK MIJN FOTO'S WEL TE WAARDEREN ! ZE VOND ZE ALLE MOOI EN SOMS ZELFS SPITSVONDIG !


NU, TOEN VERTELDE IK HAAR DAT IK MIJN BUIK ZOWAT VOL HAD VAN GANGEN, KLOKKEN EN DEUREN ... EN DAT IK HEEL GRAAG EENS ... WEL ... FOTO'S VAN HAAR WOU MAKEN ...

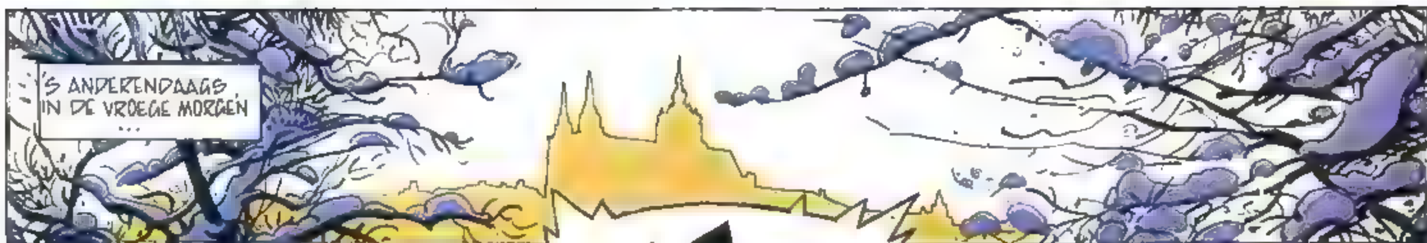

ZE MOEST EROM LACHEN TOEN IK HET HAAR ZEI, EN ZE HEEFT AANVAARD.


... VOORAL PORTRETTEN ! JA, PORTRETTEN, OM UIT TE ZOEKEN WAAROM DIE BLIK VAN HAAR GROENE OGEN ME STEEDS WEER TOT EEN GEIL, ZELFMOORDZUCHTIG INSEKT MAAKTE ...


MAAR OP DAT MOMENT WIST IK DAT IEDERE POGING OM IETS ANDERS TE WORDEN DAN EEN VAN HAAR STUDIEVRIENDEN UIT DE GROEP VAN 6, TOT MISLUKKING GEDOEMD WAS.


IK BEN ONGELUKKIG ... HET IS HARD ... EEN DROOM OP TE GEVEN ... ZO BRUUTWEG !


VANAVOND KAN IK HELENA VEEL BETER BEGRIJPEN.





DDRiiiiNN!
DDRiiiiNN!
DDR...

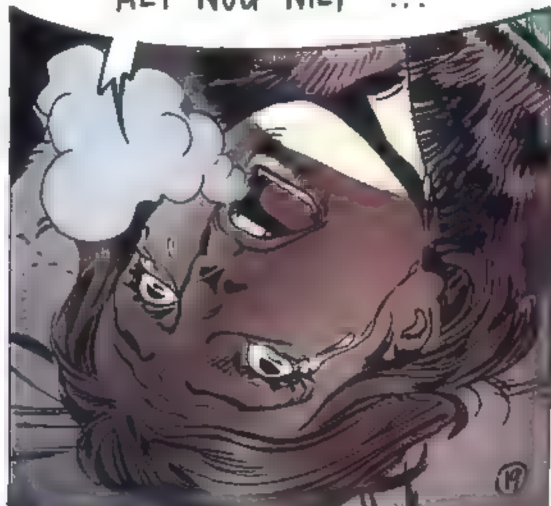













MENEER MILAN PLEVA !?


KOMT U MET ME MEE MENEER PLEVA ! ... U BENT DOKTER , IS HET NIET ?
JA ... WAT GEBEURT ER ? VERTEL HET ME ! IS ZE ... IS ZE ...


ZE LEEFT , MENEER PLEVA , EN HET KIND OOK ! MAAR WE HEBBEN EEN KEIZERSNEDE MOETEN TOEPASSEN !!


WAT GEBEURT ER ? IS ER IETS MISGEGAAN ? ... HET KIND ... IS HET ?
KOM BINNEN ... ER IS IETS DAT IK U WIL LATEN ZIEN ...


DE BABY IS NORMAAL ! NU JA, BIJNA NORMAAL ! ... OP EEN KLEIN DETAIL NA ! EEN HEEL EIGENAARDIG DETAIL, ONWAARSCHIJNLIJK ZELFS !


KIJK !
NOU JA ! ... IK ZIE NIETS DAT ...


MAAR ... HIER , AAN DE RAND VAN DE SCHEDEL ! ... WAT IS DAT ? ...
JE ... JE ZOU ZEGGEN EEN ... FOETUS !


HET IS EEN FOETUS... EN... HIJ LEEFT.
MAAR... DAT IS ABSURD!


JA!... EN TOCH! IK HEB REEDS VELE RARE DINGEN GEZIEN, MAAR NA ZOIETS VERBAAS IK ME NERGENS MEER OVER!!
DAAR ZOU IK NIET DURVEN OP WEDDEN, DOKTER! DE CLOU VAN DE ZAAK, NU JA, HET ERGSTE, WEET U NOG NIET...

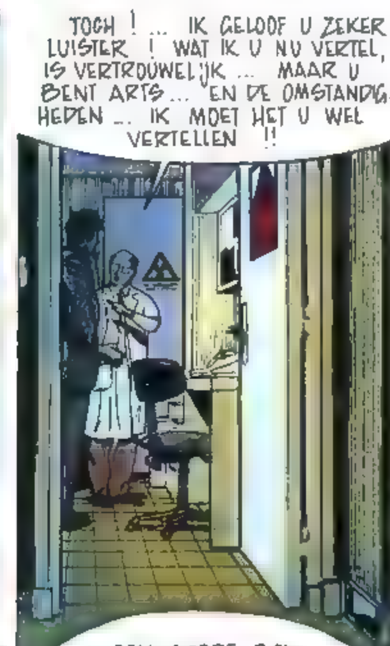

JA, MAAR IK ZIE NIET IN WAT...


HOEZO?
WEL! HELENA IS MIJN... VRIENDIN EN WE KENNEN ELKAAR AL VERSCHEIDENE MAANDEN!

WACHT! HET BESTE MOET NOG KOMEN! GISTERENMIDDAG HEB IK HELENA NOG GEZIEN, GEDURENDE TENMINSTE DRIE UREN, EN IK KAN HET U VERZEKEREN: ZE WAS NIET ZWANGER!!

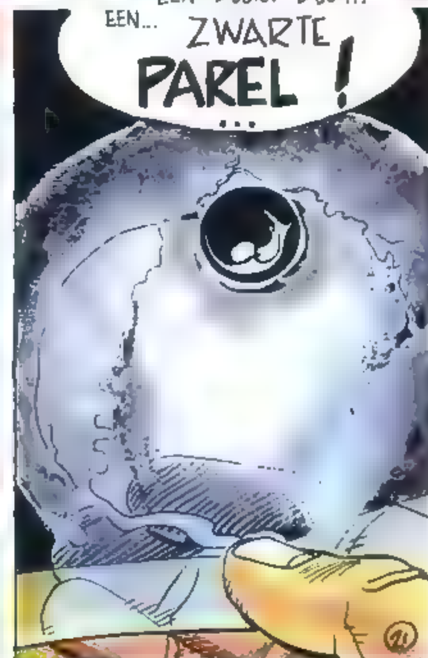



WEL! U LIJKT NIET EENS VERBAASD TE ZIJN... GELOOFT U ME SOMS NIET?


TOCH!... IK GELOOF U ZEKER! LUISTER! WAT IK U NU VERTEL, IS VERTROUWELIJK... MAAR U BENT ARTS... EN DE OMSTANDIGHEDEN... IK MOET HET U WEL VERTELLEN!!

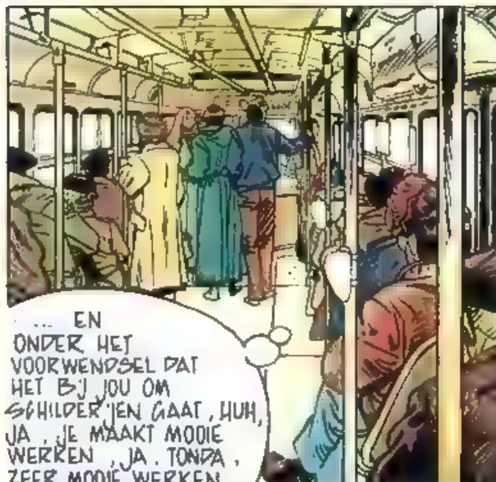

ONGEVEER VIJF MAAND GELEDEN HEBBEN WE HIER EEN GELIJKAARDIG GEVAL GEHAD. EEN SPONTANE, RAZENDSNELLE CONCEPTIE MET EEN PASGEBORENE DIE OOK EEN UITSTEEKSEL AAN DE SCHEDEL HAD!...


AH?! EEN... FOETUS?
NEE! EEN NOG VEEL ONGEWONER IETS, ALS IK HET ZO MAG ZEGGEN!...


EEN SOORT BOL... EEN... ZWARTE PAREL!...


WAT BEN JE TOCH ONNOZEL, ON-NO-ZEL !

JA, MIJN BESTE TONDA, JE BENT ONNOZEL !!

JE WEET DAT SLAVEK REEDS FOTO'S VAN HAAR HEEFT GEMAAKT EN DAT KAREL, DIE OVERAL ROMANS OVER SCHRIJFT, HAAR HEEFT VOORGE-STELD ER EEN AAN HAAR TE WIJ-DEN !

... EN ONDER HET VOORWENDSEL DAT HET BIJ JOU OM SCHILDERIJEN GAAT, HUH, JA, JE MAAKT MOOIE WERKEN, JA, TONDA, ZEER MOOIE WERKEN...

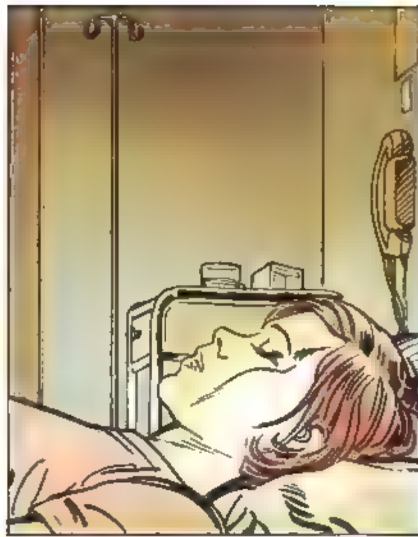
... EN JE WEET NIETS BETER DAN EEN SCHILDERIJ VOOR TE STELLEN ! JA! EEN SCHILDERIJ VAN HAAR, TOT DAAR HET VERHAAL VAN JE RELATIE !...

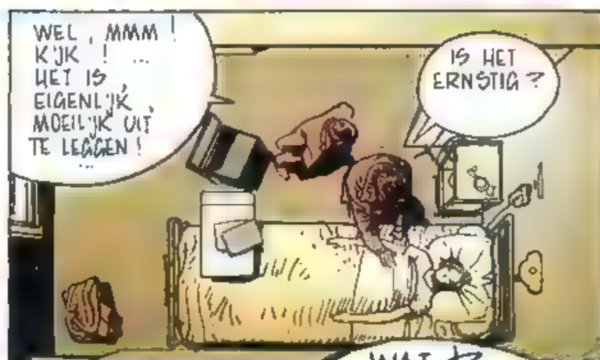
ZE ZAL POSEREN... URENLANG, MIJN BESTE TONDA, ZAL JE HAAR AANKIJKEN EN ZIJ JOU...

EN MET DIE VERRE BLIK, DIE VELE UREN ZAL DUREN, KOMT HET BEGIN VAN EEN INTIMITEIT DIE HET BEGIN VAN EEN IDYLLE MET ZICH MEEBRENGT !!

MIJN BESTE TONDA, JE BENT ONNOZEL. MAAR, OP DE KEPER BESCHOUWD, TOCH NIET ZO DOM !!

HA, DIE MEISJES !!!

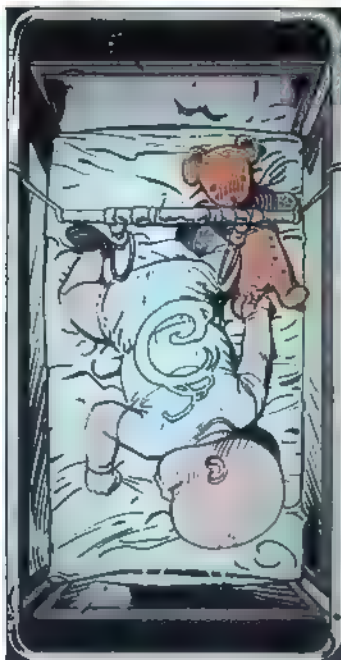
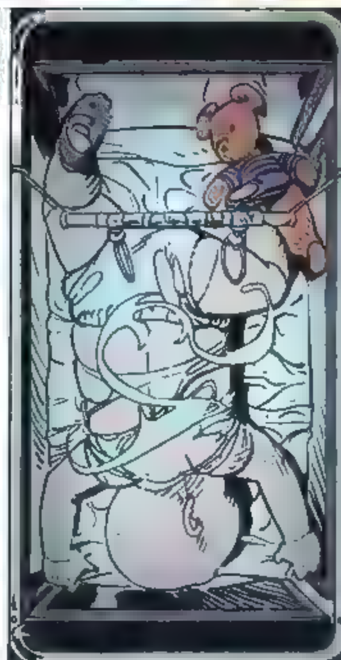
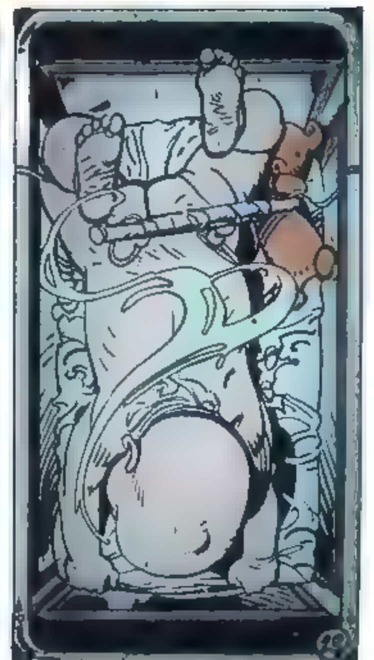

'S ANDERENDAAGS, IN DE NAMIDDAG ...



MILAN ! WAT GEBEURT ER !! WAT IS ER MET HELENA AAN DE HAND ? EN WAAROM STAAT ER EEN AGENT VOOR HAAR DEUR ?
AH... SLAVEK... KOM BINNEN !!

WEL, MMM ! KIJK ! ... HET IS, EIGENLIJK, MOEILIJK UIT TE LEGGEN ! ...
IS HET ERNSTIG ?

MM... JA EN NEE !... ZE .. ZE HEEFT EEN KIND GEBAARD !

WAT !? MAAR JE BENT GEK ! ZE WAS NIET EENS ZWANGER !

SSSSJJJJTTT ! SCHREEUW NIET ZO ! JE MAAKT DE BABY WAKKER !... IK LEG HET JE UIT...






ZIEZO, SLAVEK! HET IS ONGELOOFLIJK, MAAR WAAR! DE ANDERE BABY, MET DE ZWARTE PAREL, IS OP EEN NACHT SPOORLOOS VERDWENEN, DRIE DAGEN NA ZIJN GEBOORTE! EN DAAROM IS DE KAMER NU BEWAAKT...



CRRRAKK...
?

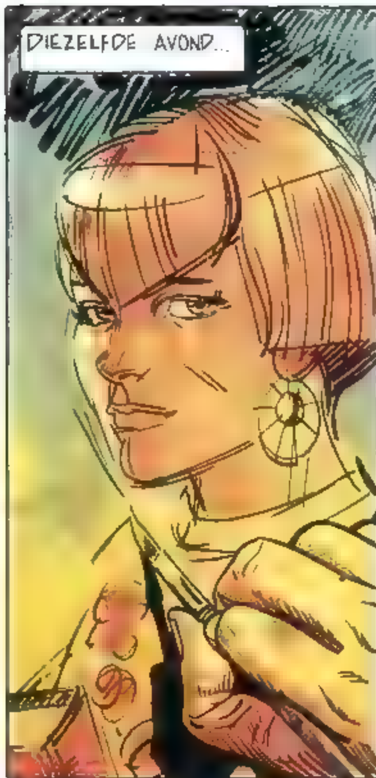
BAAM!
CRAC!
!

HE MAAR, WAT GEBEURT ...

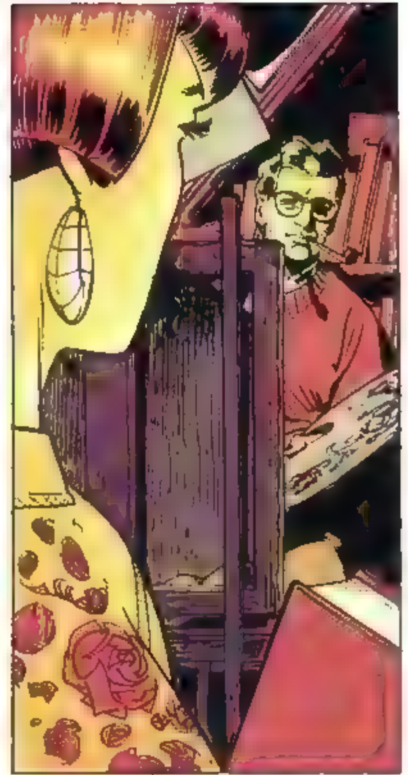

POTVERMILLEGRIJS !!!!


HELA ! WAT GEBEURT ER HIER ?!

POT... POTVERMILLEGRIJS !



DIEZELFDE AVOND...






DIE STILTE WORDT EEN BEETJE VERVELEND ! MIJN BESTE TONDA ! JE MOET VLUG IETS INTELLIGENTS BEDENKEN !...


MMM... Z... ZIE JE, ANNA, ALS DIT AF ZAL ZIJN, DAN BEN JE EEN BEETJE VAN MIJ ! ... EUH, ALS IK HET ZO MAG ZEGGEN... HET SCHILDERIJ [redacted] ELK GEVAL ! NU JA, JE BEGRIJPT ME WEL !



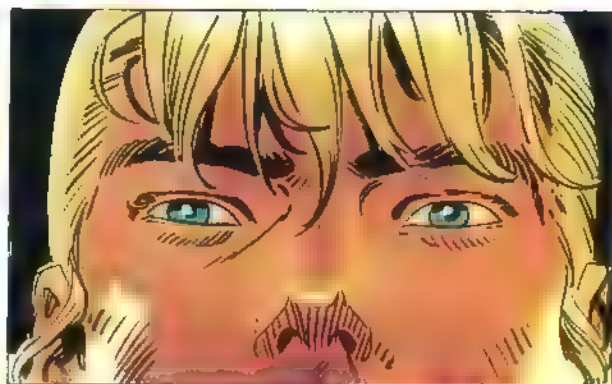
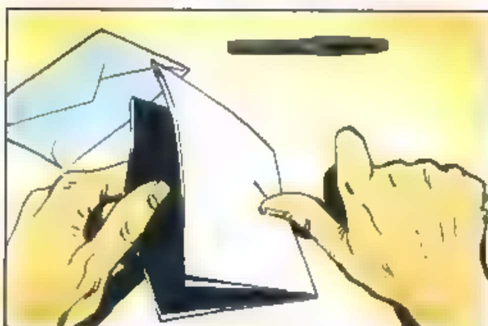
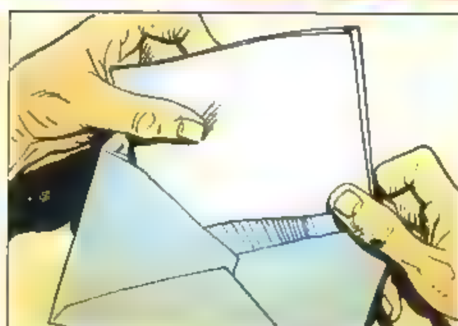
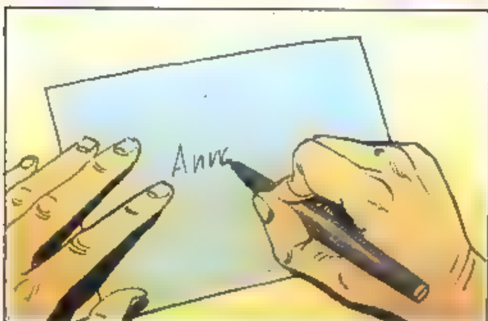
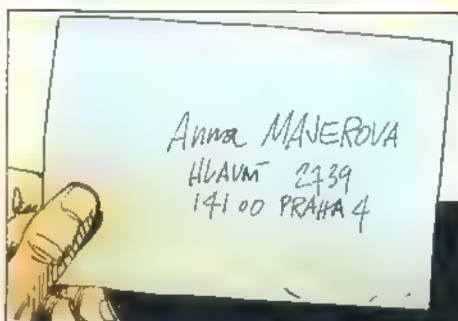
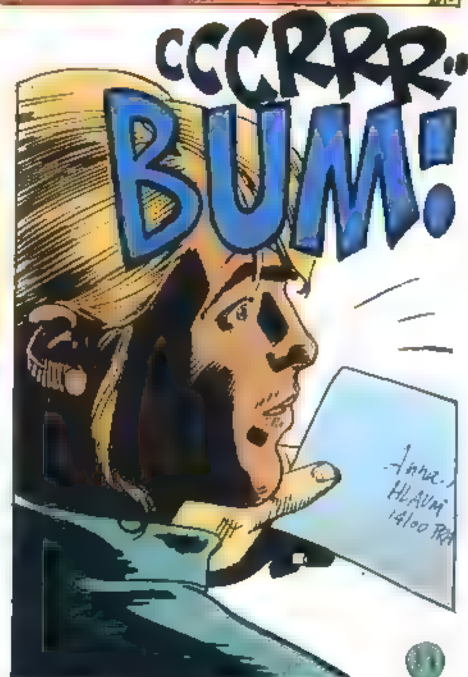

AI, WAT EEN STOMMITEIT ! DENK JE DAT ZE HET VAT ! ONNOZEL ! ON-NO-ZEL ! JE BENT EEN ONNOZELAAR, MIJN BESTE TONDA !


NU JA ! IK HEB TOCH EEN KLEINE TROOST !... BINNEN DERTIG SECONDEN ONGEVEER ZIJN JE KANSEN MET HAAR TOT NUL HERLEID !... DAT MOET EEN RECORD ZIJN !!!


DEKSELSE TONDA ! ... JE BENT EEN VLUGGE, HÉ ! NU NOG HET SCHILDERIJ VERKNOEIEN EN DAN IS ALLES COMPLEET !


OP DAT MOMENT ...

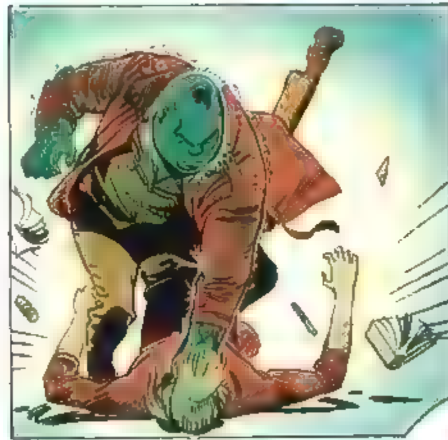






Ann

Anna MAJEROVA
HLAVNÍ 2739
141 00 PRAHA 4

CCCRRR..
BUM!




BOM!


AAAH!



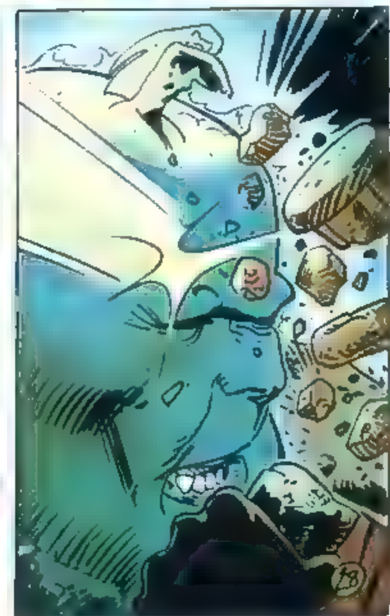






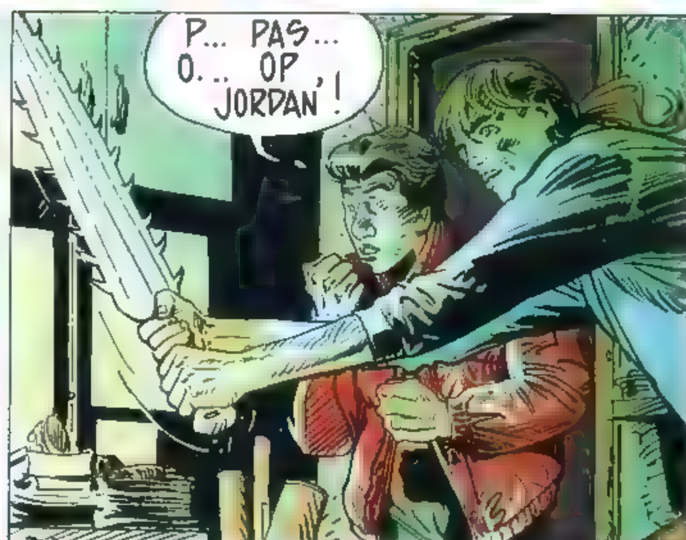

HE!! M... MAAR... J'J DAAR !... WA... WAT DOE J'J DAAR ?

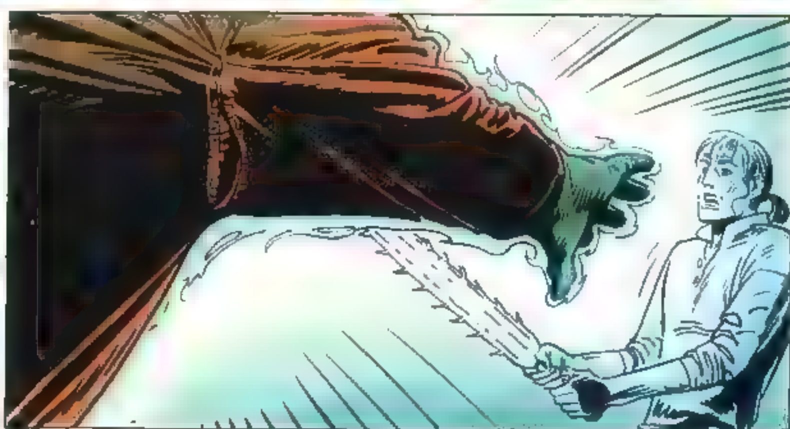





WACHT, KAREL ! KOM... KOM NIET DICHTERBIJ !!





P... PAS... O... OP JORDAN !

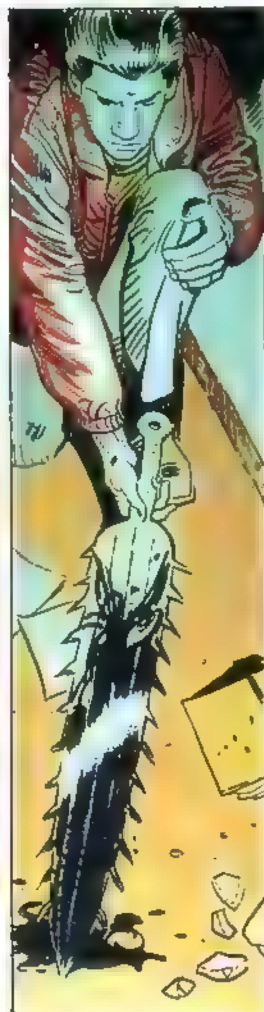




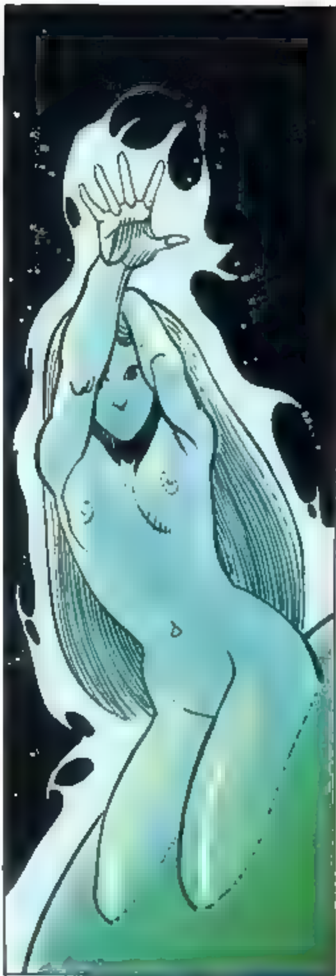


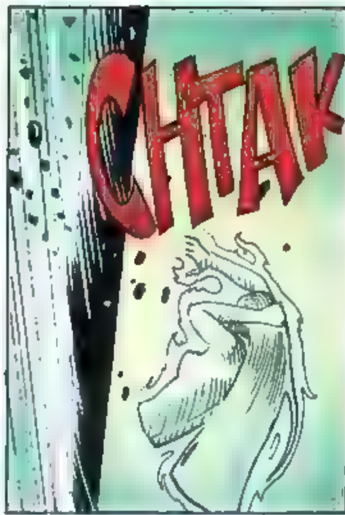
KLONG!



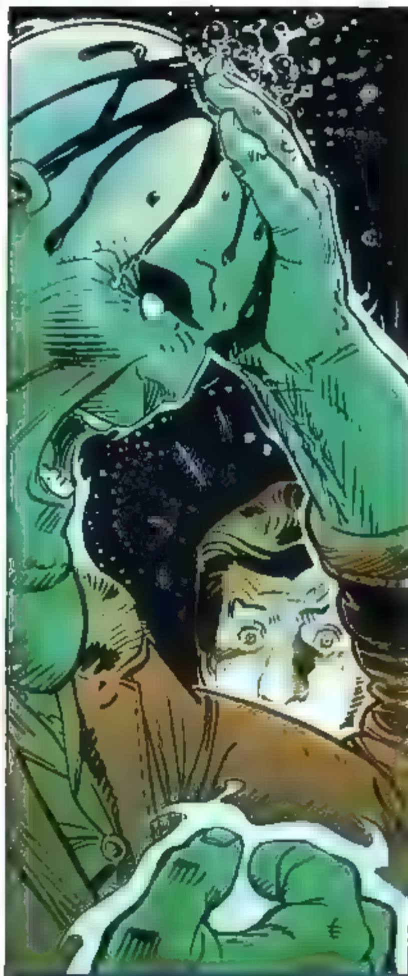




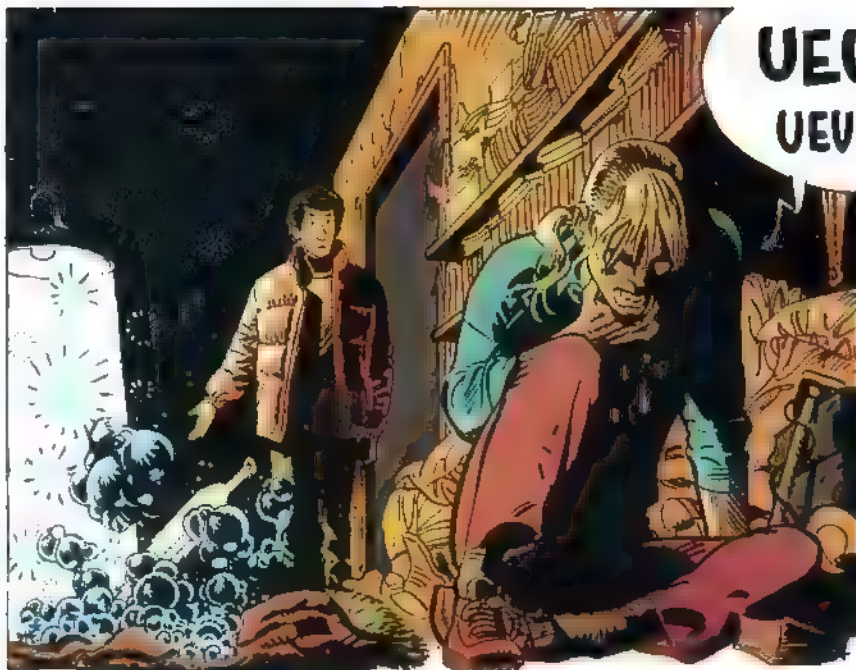



CHTAK








UEUCH !!
UEUCH !!...


UCH HEU !...

UCH! UCH! VERTEL ME EENS, KAREL ... UCH ... HOE ... HOE WIST JE DAT ... JE OP ZIJN HOOFD MOEST SLAAN ?

HET WAS ... MENEER MILIA ! ... HIJ STOND DAAR ! ... IK DRAAIDE ME OM , EN NET TOEN IK HEM ZAG, WIST IK PRECIES WAT IK MOEST DOEN !!

HIJ IS WEG, NATUURLIJK !


MAAR , JORDAN ! WAT WAS DAT HIER NU EIGENLIJK ?! ...

K WEET HET NIET ! UCH ! GEEN IDEE !!
32

DRIE DAGEN LATER, OP ENKELE KILOMETERS VAN PRAAG...

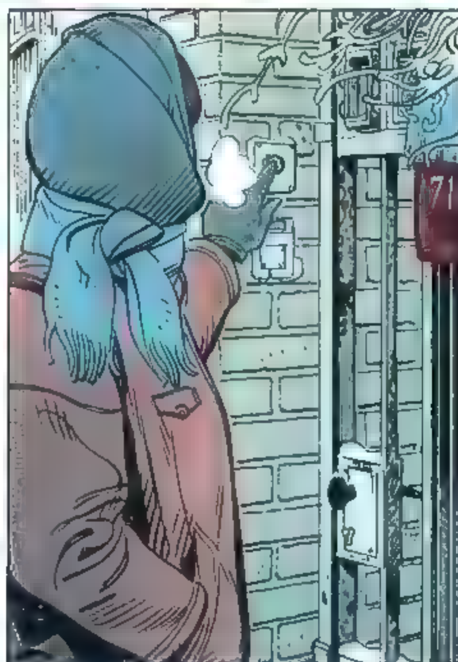















JORDAN ?


DOE NIET ZO MAL, JORDAN, IK SCHROK ME ROT! DIT IS NIET HET MOMENT! VOORAL NA WAT ER MET JE GEBEURD IS!


ANNA, LIEVELING! IEDER MOMENT IS GEPAST OM AAN JOU TE DENKEN...


MM... GOED, LATEN WE EROVER PRATEN! DIE TEKENINGEN DIE IK ONTVANG, DIE KOMEN WEL DEGELIJK VAN JOU
HOE RAAD JE HET? MIJN NAAM STAAT ER TOCH NERGENS OP ??


HAD JE GEDACHT! ZE ZIJN STUK VOOR STUK UITZONDERLIJK... JE HOEFT ZE SLECHTS GOED TE BEKIJKEN EN ZE GAAN AAN HET VERTELLEN... ZO'N VLOED VAN GEGEVENS DAT JE GEHEUGEN HET ZO SNEL NIET KAN VATTEN... WAAR DE DUIVEL HEB JIJ ZO LEREN TEKENEN ?...
LATER... VERTEL ME EERST EENS WAT JE ERIN ONTDEKT HEBT...


WEL... IN DE EERSTE PLAATS DAT HET OM JOU GING!... EN DAT ZE OVER... DE LIEFDE VERTELDEN!... VOOR MIJ, ONGETWIJFELD ?.. MET EEN GEDETAILLEERDE MAAR TEGELIJK OOK VLUCHTIGE UITEENZETTING VAN JE PERSOONLIJKE PSYCHOLOGIE!... WAT GEEN TWIJFEL LAAT OVER JE BIJZONDERE OPVATTING OVER HET GEVOEL LIEFDE!


... EN OOK... VERWARREND ALS EEN ONMOGELIJKHEID... EEN GEVAAR IN DE UITING VAN JOUW LIEFDE... IS HET NIET ?
OP EEN PAAR DETAILS NA... PRECIES!


NOU!... EN WAT NU? WAT MOET IK NU DOEN ?


EENVOUDIG: JE GEEFT TOE DAT JE VAN ME HOUDT EN JE ZOENT ME DAARNA... ZIEN WE WEL!
JAMMER... IK KAN GEEN TWEE ZAKEN TEGELIJK DOEN... KIES!


NEE! JIJ MOET UITZOEKEN WAT IK VERWACHT!...


VERLOREN!

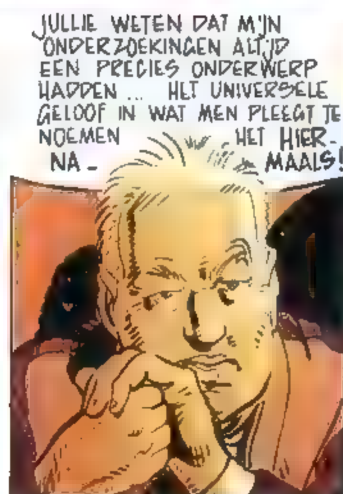
















DE MOGELIJKHEID BESTAAT DAT EEN LEVENDE ZIJN TOEKOMSTIGE DOOD BEWUST KAN BELEVEN.




... MET ANDERE WOORDEN : DANK ZIJ BEPAALDE ESOTERISCHE TECHNIEKEN, IS HET MOGELIJK DE DREMPEL VAN DE DOOD TE OVERSCHRIJDEN OM DE TWEE WERELDEN TE BEZOEKEN, DE BOVEN- EN BENEDENWERELD, EN OM DAARNA WEER NAAR HET LEVEN TERUG TE KEREN.


ONLANGS BEN IK OP HET SPOOR GEKOMEN VAN EEN EEUWENOUD MANUSCRIPT, GETITELD " VERHANDELING OVER DE TWEE HORIZONTEN ", DAT IN DETAIL DE EERSTE FASE VAN DEZE ANTIEKE INWIJDING ZOU BESCHRIJVEN !!!


JAMMER GENOEG MOETEN DEZE ONDERZOEKINGEN GESTOPT WORDEN !!
HOEZO? MAAR OM WELKE REDEN DAN ?!!


DE STAAT INTERESSEERT ZICH VOOR DEZE ONTDEKKING, DIE ZE OP EEN MIN OF MEER HATELIJKE MANIER " PARANORMAAL " BESTEMPELT. NU IS ER IETS UITGELEKT !! DE INLICHTINGEN-DIENST, DE STB, WERD OP DE HOOGTE GEBRACHT VAN DE OPZOEKINGEN, EN NU VERWIJTEN ZE ME DAT IK HET VERBORGEN HEB WILLEN HOUDEN !!


VOOR HET WELZIJN EN DE VEILIGHEID VAN ALLEN, MOETEN WE HET WERK VAN DE GROEP TIJDELIJK OPSCHORTEN ... LATER KUNNEN WE NOG WEL ZIEN EN...


IK WEET WIE DE VERRADER IS !!

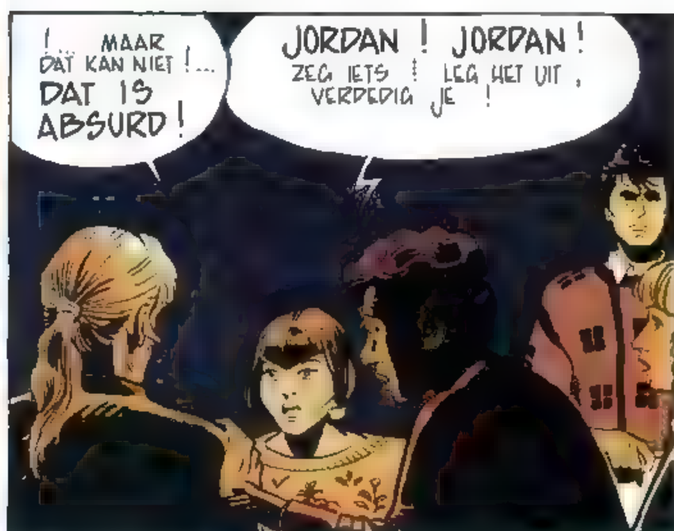



HOEZO, SLAVEK ?
JA, IK... IK HEB EEN BROER, ONDANKS MEZELF, GELOOF ME, BIJ DE STB EN HIJ BRACHT ME OP HOOGTE VAN HET VERRAAD...


VAN JORDAN !!

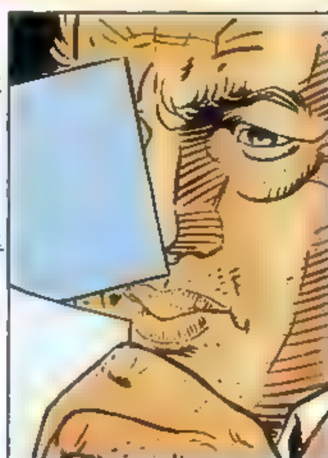

WAT ?!


JA, PROFESSOR !... JORDAN ! DIE HET DICHTST BIJ U STAAT ! IN WIE U DE MEESTE HOOP GESTELD HEBT !... JORDAN ! HIJ HEEFT U VERRADEN !


!... MAAR DAT KAN NIET !... DAT IS ABSURD !
JORDAN ! JORDAN ! ZEG IETS ! LEG HET UIT, VERDEDIG JE !

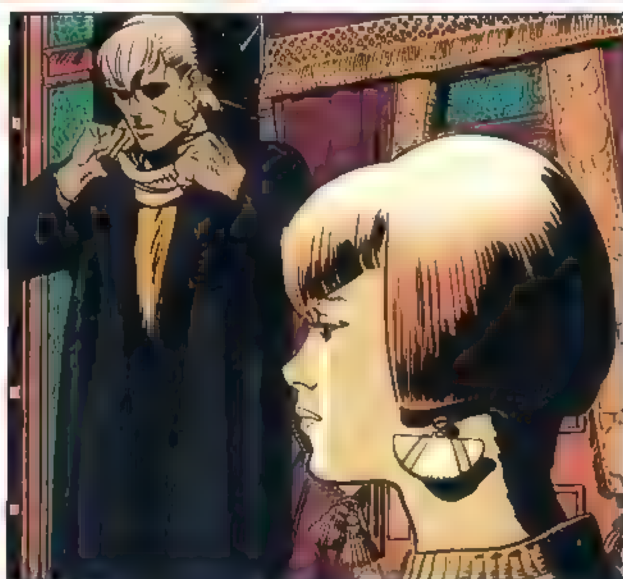



DAT IS ZINLOOS ! HIJ HEEFT NIETS TE ZEGGEN !... HIER ZIJN TWEE FOTO'S DIE IK ZELF GENOMEN HEB, OP TWEE WEKEN TIJD ! TELKENS ZIE JE JORDAN HET GEBOUW VAN DE STB VERLATEN ! ...

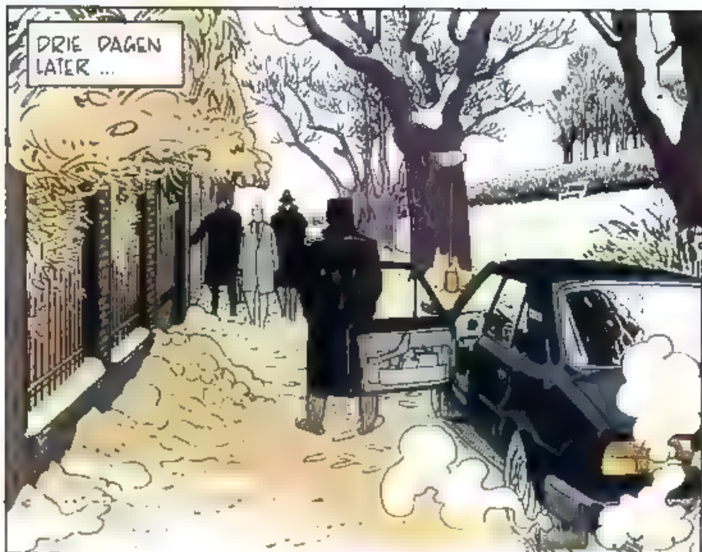



JORDAN ! JONGEN .. IK ... HEU ... HOE MOET IK ZEGGEN ... JE ZAL WEL JE REDENEN GEHAD HEBBEN OM DIT TE DOEN... MAAR WEET, EN DAT GELDT VOOR JULLIE ALLEMAAL, DAT IK IN AFWACHTING VAN NADER ONDERZOEK HET VOLSTE VERTROUWEN IN JORDAN BEWAAR !...


NU MOET IK JE VRAGEN ONS ALLEEN TE LATEN !!




CLAC!

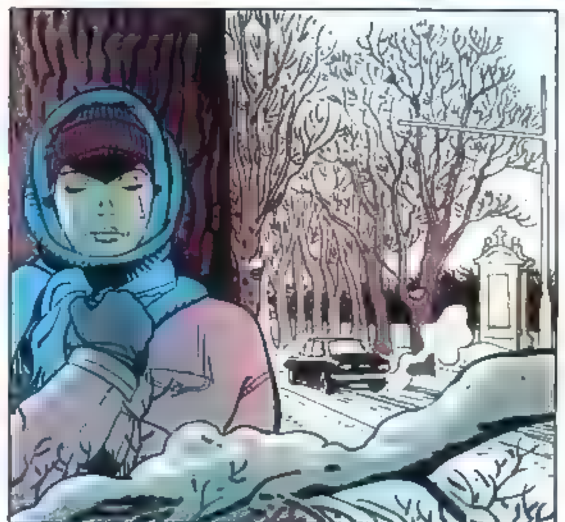

DRIE DAGEN LATER ...














IK WEET NIET OF DE TEKENING JE DEZE KEER ALLES ZAL ZEGGEN WAT IK ZOU WILLEN. VOOR ALLE ZEKERHEID, PRECISEER IK: BLIJF ME VERTROUWEN JORDAN!


SANDERENDAAGS...


JORDAN JORDAN !!


JORDAN ! ASJEBLIEF ! GA NIET ! GA NIET NAAR DE LES ! PROFESSOR MIRLIADE IS DOOD !!!
WAT ?


JA ! OFFICIEEL HEET HET DAT HIJ EEN HARTAANVAL ZOU GEKREGEN HEBBEN TIJDENS ZIJN ONDERVRAGING...
NEE ! NEE ! DAT IS NIET MOGELIJK ! HET IS NIET WAAR !!!


TOCH IS HET WAAR, JORDAN !! HIJ IS DOOD ! DUS ASJEBLIEF, GA NIET NAAR DE LES VOOR EEN PAAR DAGEN ! DE GEMOEDEREN ZIJN VERHIT, IEDEREEN WEET DAT JIJ ... DAT JIJ DE PROFESSOR AANGEGEVEN HEBT !


IEDEREEN... EN JIJ, KAREL ! JE HEBT ME NOG NIET GEZEGD WAT JIJ ERVAN DENKT !
IK ... IK WEET HET NIET, JORDAN !... MOMENTEEL WIL IK ER NIET AAN DENKEN ! EN ZOALS HET ER NU VOORSTAAT, IS DAT AL HEEL MOEILIJK, WEET JE ! ...


ASJEBLIEF, JORDAN, JUT ZE NIET OP. GEEN NODELOZE PROVOCATIES !
AL GOED, AL GOED. JE HEBT BESLIST GELIJK ...


OH, JA, NOG IETS !


HIER ! EEN BRIEFJE VAN ANNA ... ZE WIL JE ZIEN ... VANAVOND !!


DE WIERTZ-STRAAT... MAAR...


32! ... MAAR DAT IS TOCH WAAR SLAVEK WOONT...!


EERSTE VERDIEPING, RECHTS...

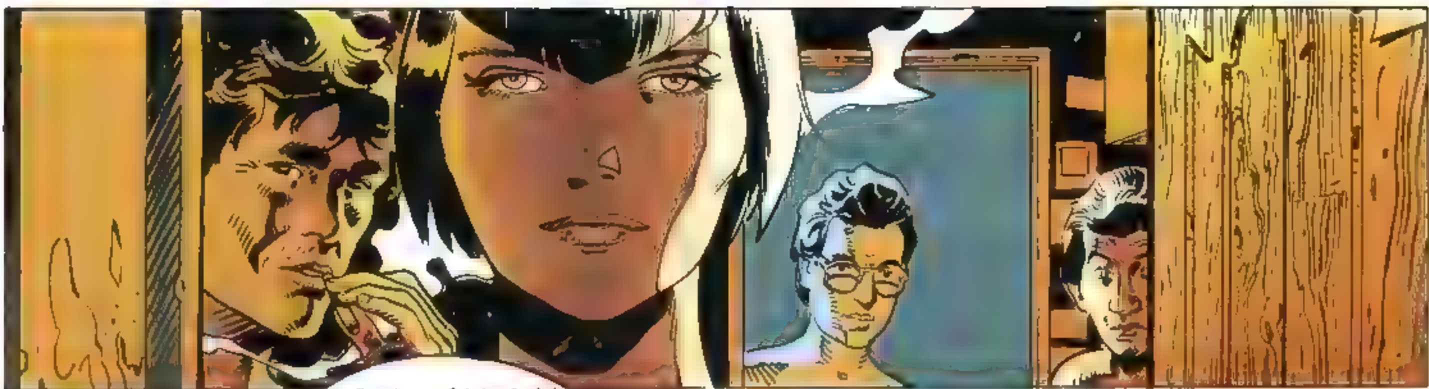

EIGENAARDIG! HET IS WEL DEGELIJK BIJ SLAVEK?!




Slavek Procházka




ANNA!
MAAR WAT...?





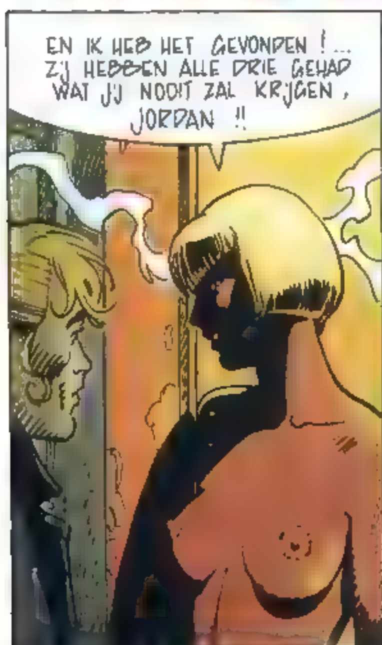
SLA ... SLAVEK !... TONDA ... KAREL ...! JULLIE ... JULLIE HEBBEN TOCH NIET ...



DAT HEBBEN ZE WEL !! ZIE JE, JORDAN, WE HIELDEN ALLEMAAL ERG VEEL VAN PROFESSOR MIRUADE, HIJ WAS ALS EEN VADER VOOR ONS ! WE WAREN EEN SOORT FAMILIE GEWORDEN, EEN ONBREEKBAAR GEHEEL, DAT VOLLEDIG TOEGEWIJD WAS AAN HET ONDERZOEK VAN DE PROFESSOR ...
EN JIJ HEBT DAT ALLES VERWOEST !
MAAR.. ANNA ... WACHT !



EN DUS HEB IK GEZOCHT NAAR WAT JE ECHT PIJN ZOU DOEN EN JE MISSCHIEN OOK WEL ZOU VERWOESTEN !!



EN IK HEB HET GEVONDEN !... ZIJ HEBBEN ALLE DRIE GEHAD WAT JIJ NOOIT ZAL KRIJGEN, JORDAN !!



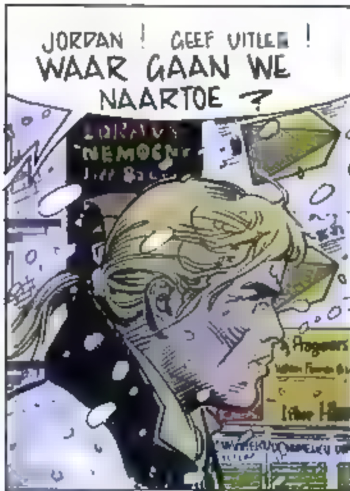
ANNA !...
ANNA ! EN KAREL ! HOE ... HOE KUNNEN JULLIE TOCH ZO WANTROUWIG ZIJN TEGENOVER MIJ ! IK HEB NIETS VERRADEN !



HOREN JULLIE ME ? IK HEB NIETS VERRADEN ! HET IS DE PROFESSOR ZELF DIE ALLES OPGEZET HEEFT !
JORDAN, HOU OP, ASJEBLIEF, JE MAAKT JE BELACHELIJK !



JIJ BENT BELACHELIJK ! KLEED JE AAN EN KOM MEE ! JE ZAL VERSTELD STAAN !


JORDAN ! GEEF UITLEG ! WAAR GAAN WE NAARTOE ?


BIJ PROFESSOR MIRIADE THUIS !!

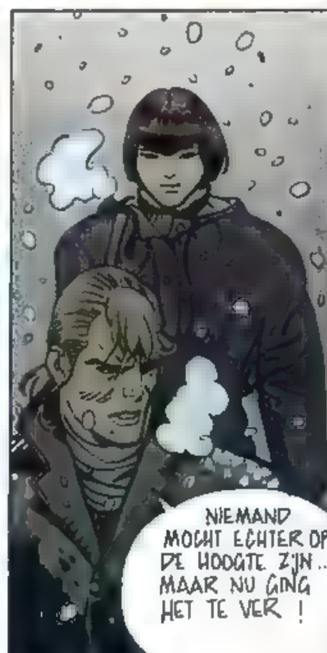

DAT ZAL NIETS UITHALEN ! VOOR ONS ALLEN, EN VOOR MIJ, BESTA JE NIET MEER, JORDAN... ! WAT HOOP JE DAN NOG ? DIT IS ABSURD !


ABSURD, DAT ZEKER ! DENK JE ECHT DAT PROFESSOR MIRIADE ONZE HULP NODIG HAD ? WE ZIJN WEL VAN ENIG NUT GEWEEST, DAT WEL ! MAAR JE MOET WETEN DAT DIE GEHEIME BIJEENKOMSTEN ALS EERSTE DOEL HADDEN DAT IK HEM OP EEN BEPAALDE DAG ZOU VERLINKEN AAN DE STB !
!!! IK LUISTER ZELFS NIET MEER !


EN WAAROM, MAG IK VRAGEN, DAT VERRAAD ?
OM OP EEN GOED BLAADJE TE KOMEN BIJ DE POLITIEKE INSTANTIES BINNEN DE UNIVERSITEIT EN DEEL TE KUNNEN UITMAKEN VAN DE UNIVERSITAIRE AFVAARDIGING DIE BINNEN ENKELE MAANDEN NU, NAAR FRANKRIJK GAAT.

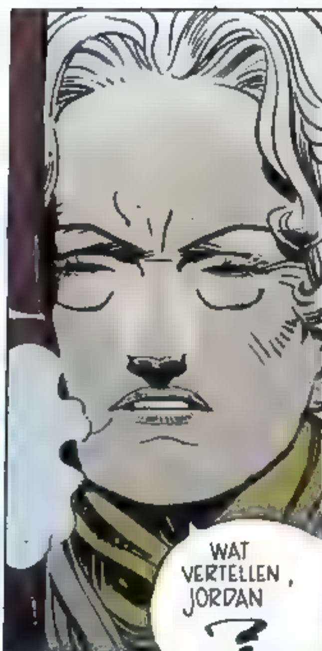

NEE ! NEE ! NEE ! IK GELOOF JE NIET ! EN IK ZAL JE NOOIT GELOVEN !


EN WAAROM ? WAAROM ZOU JE DAT GEDAAN HEBBEN ?
OMDAT HET MYTISCHE BOEK DAT HIJ AL ZO LANG ZOCHT, ZICH IN FRANKRIJK BEVINDT ! DAAROM !


NIEMAND MOCHT ECHTER OP DE HOOGTE ZIJN... MAAR NU GING HET TE VER !


EN NU GA IK MARTHA, ZIJN ZUSTER, VRAGEN TE BEVESTIGEN WAT IK JE NET VERTELD HEB !!

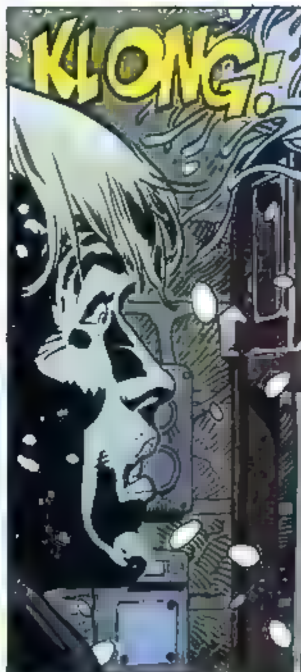

AH ! MARTHA ! LUISTER... IK... IK WEET DAT DE PROFESSOR HEEL STRIKT WAS! NIEMAND MOCHT HET WETEN... MAAR... UITZONDERLIJK, VOOR ANNA, ALLEEN MAAR VOOR ANNA, IK SMEEK JE, VERTEL HET HAAR, ASJEBLIEF, MARTHA !

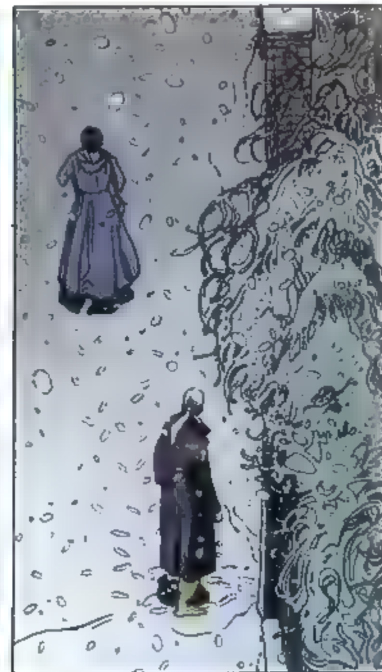

WAT VERTELLEN, JORDAN ?


MAAR... HET... HET PLAN !


HET PLAN VAN DE PROFESSOR OM ME FRANKRIJK BINNEN TE LOODSEN ... ALS... ALSJEBLIEF, MARTHA ! IK MOET HET VERTROUWEN VAN ANNA HEBBEN ! NIEMAND ZAL HET OOIT WETEN !!! ZE KAN ZWIJGEN !


MAAR JORDAN TOCH !... WAT VOOR VERHAALTJES HEB JE NU VERZONNEN ? JE BENT ECHT HET NOORDEN KWIJT ! GA WEG, JORDAN. IK MOET JE VRAGEN ME NIET MEER LASTIG TE VALLEN !


KLONG !




ANNA ! ANNA ! WACHT !!

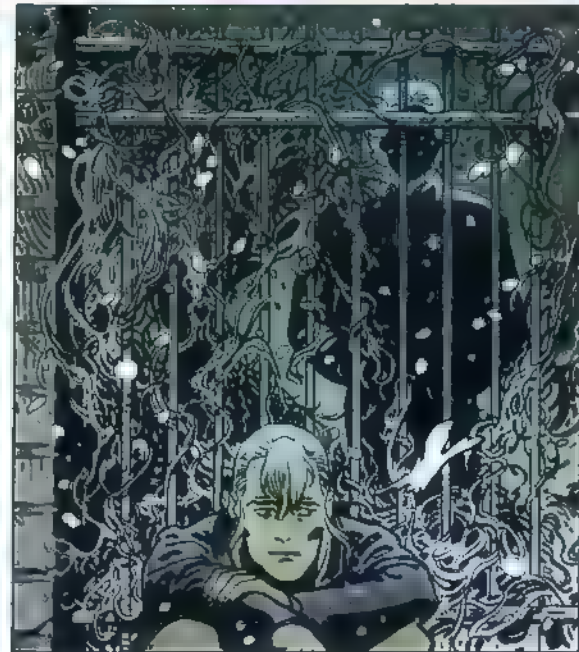

ANNA ! LUISTER ! LUISTER EN KIJK ME AAN ! IK HIELD NOG MEER VAN DE PROFESSOR DAN JIJ ! GELOOF JE ECHT DAT IK HEM ZOMAAR ZONDER REDEN ZOU VERLINKEN ?






JE ONTGOOCHELT ME, JORDAN ...


NET ZOALS JE DE PROFESSOR ZOU ONTGOOCHELD HEBBEN !




HIJ DIE HET ALTIJD MAAR OVER JOU HAD... OVER JE MOED, JE VASTBERADENHEID, JE GEVOEL EN JE INTELLIGENTIE... KORTOM, ALLE DEUGDEN WAARVOOR HIJ JE HAD UITGEKOZEN !!!


WAAROM HEB JE NIETS GEZEGD AAN... AAN ANNA ?
?
NIEMAND, JORDAN ! DE PROFESSOR HEEFT GEZEGD ... AAN NIEMAND !

WEL, DAN IS HET VOOR M'J NU AFGELOPEN... IK KAP ERMEE! ALLES KAN DE POT OP! EN DAT HAD DE PROFESSOR, DIE ALLES VOORZAG NU EENS NIET VOORZIEN !!

HOEDANOOK, DE PROFESSOR IS DOOD! EN DAT, DAT HAD-JE OOK NIET VOORZIEN! ...

VAARWEL MARTHA!

TOCH WEL!

WAT, TOCH WEL ?

DE PROFESSOR HAD WEL DEGELIJK Z'JN EIGEN DOOD VOORZIEN!

H'J WAS HARTL'JDER EN ZEER ZWAK, DE LAATSTE T'JD. DE DOKTER GAF 'M NOG ENKELE MAANDEN TE LEVEN! H'J WIST DAT EEN DOORGEDREVEN ONDERVRAGING HEM FATAAL ZOU WORDEN!

MAAR... DAN, WAAROM ?... WAAROM? ... DAT BEGR'JP IK NIET! H'J HOEFDE NIET TE STERVEN!

GEZIEN Z'JN LEEFT'JD EN Z'JN GEZONDHEID WIST H'J DAT H'J NOOIT HET EINDE VAN Z'JN ONTDEKKING ZOU MEEMAKEN! DAAROM HAD JE JOU GEKOZEN ALS Z'JN OPVOLGER!

ALLES WAT JE NU OVERKOMT, WAS VOORZIEN! H'J HEEFT HET ZO GEWILD! DE BROER VAN SLAVEK B'J DE STB... DE V'JANDIGHEID VAN SLAVEK JEGENS JOU EN ZELFS JE GEVOELENS VOOR ANNA BUITEN JE WETEN OM, Z'JN GEBRUIKT OM JE TE HELPEN EN JE TE DWINGEN ALLES OP TE GEVEN !!

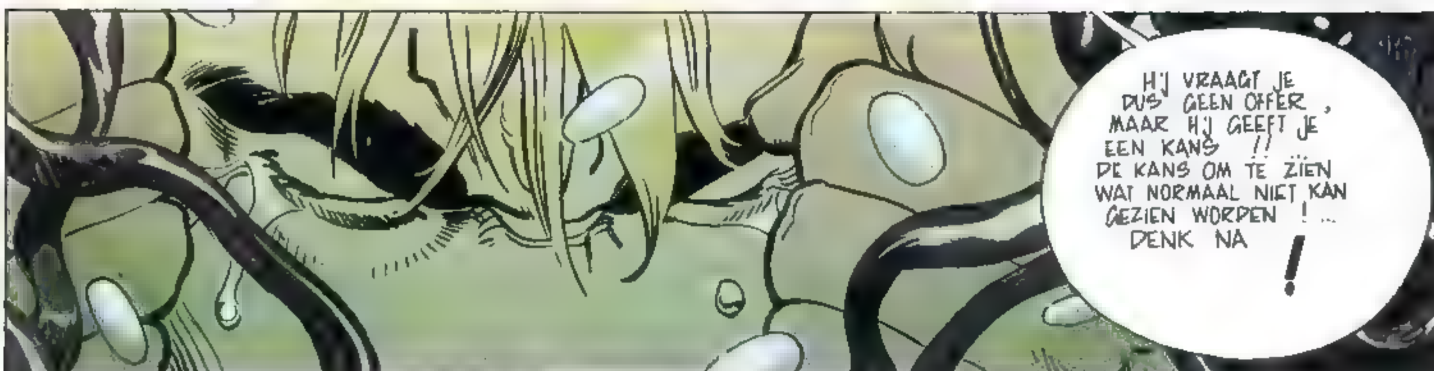
!!?... HOE KON H'J ME ZO OPOFFEREN! DAT IS... DAT IS ONDENKBAAR! AFSCHUWEL'JK!

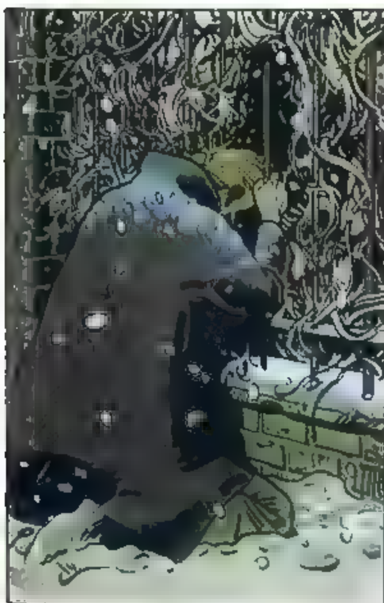
OPOFFERING VAN WAT ?... VAN DIE KLEINE GEWOONTES VAN ALLEDAG DIE SLECHTS BELOFTES ZIJN VAN DE UITEINDELIJKE ROUTINES ! ...

... VRIENDEN, LIEFDES, BOEKEN, PROJECTEN, EN PROJECTEN VAN VRIENDEN, VAN LIEFDE EN HET PROJECT VAN PROJECTEN, DIT ALLES DRAAIT MOOI ROND EN ZAL BLIJVEN DRAAIEN ZONDER JOU !

DE PROFESSOR HEEFT ZIJN HELE LEVEN GEWIJD AAN DE STUDIE EN HET ONDERZOEK NAAR EEN SOORT HIERNAMAALS BUITEN DE LIMIETEN VAN HET DENKBARE !!

EN HIJ HEEFT JE UITEINDELIJK HET VOORBEELD VAN ZIJN DOOD GEGEVEN OM HET BELANG VAN WAT HIJ JE VOORSTELT TE ONDERLIJNEN !










DRIE DAGEN LATER ...
AH !! HIERZO ! FRANSE SPRAAKKUNST EN WOORDENSCHAT ! EN OOK ENKELE ROMANS, BALZAC, HUGO, ROLLAND


DAN WAS ALLES TOCH WAAR !! HET PLAN VAN DE PROFESSOR, ZIJN NAKEND VERTREK NAAR FRANKRIJK !


ANNA !... MIJN GOD ! DIT IS ONRECHTVAARDIG !... IK MOET HAAR ALLES VERTELLEN !!


DIEZELFDE AVOND ...


WACHT!! BENT U ANNA ?!... IK BEN MILAN PLEVA ... IK BEN DOKTER, IK HEB U OPGEBELD IN VERBAND MET ANIKA, EEN STUDENTE UIT UW GROEP ...


MAAR IK... IK BEGRIJP HET NIET... WAT IS ER HAAR JUIST OVERKOMEN ?!! ... KAN IK HAAR ZIEN ?


IK ZAL HET U UITLEGGEN ! U WEET WAT ER MET HELENA GEBEURD IS, NIET ? EEN VOLLEDIGE ZWANGERSCHAP OP EEN NACHT TIJD EN DE GEBOORTE VAN EEN KIND DAT ZIJN VOLWASSEN LENGTE BEREIKT OP ENKELE UREN TIJD...


... NET OF HIJ DIE VIA HAAR OP DE WERELD KWAM, IN EEN ANDERE TIJD LEEFDE DAN DE ONZE ...
JA, IK BEN OP DE HOOGTE... IK GELOOF ZELFS DAT HET DIE ONWAARSCHIJNLIJKE SPRUIT WAS, DIE JORDAN BIJ HEM THUIS AANVIEL !


WELNU !... HETZELFDE HEEFT ZICH NU VOORGEDAAN BIJ ANIKA !
ANIKA ! MIJN GOD !!
41


MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN. UW VRIENDIN IS IN ORDE. U KUNT HAAR ZIEN. MAAR BEKIJKT U EERST DIT EENS!

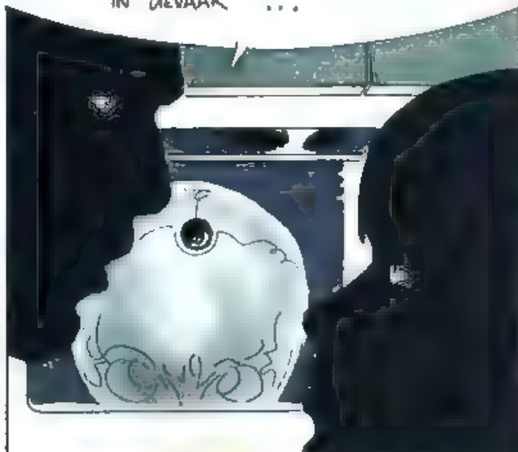

HIER DE ... NOU JA... DE BABY VAN ANIKA MET DIE SOORT FOETUS-UITSTULPING IN DE SCHEDEL! NAAR ONS WETEN IS DIT HET DERDE GELIJK-AARDIGE GEVAL!


DE TWEEDE BABY, DIE VAN HELENA, HAD OOK DIE MORFOLOGISCHE EIGENAARDIGHEID! DE EERSTE DAARENTEGEN, DIE GEVLUCHT EN VOLLEDIG VERDWENEN IS, HAD EEN SOORT BOL OF ZWARTE PAREL OP DE PLAATS VAN DIE FOETUS!...

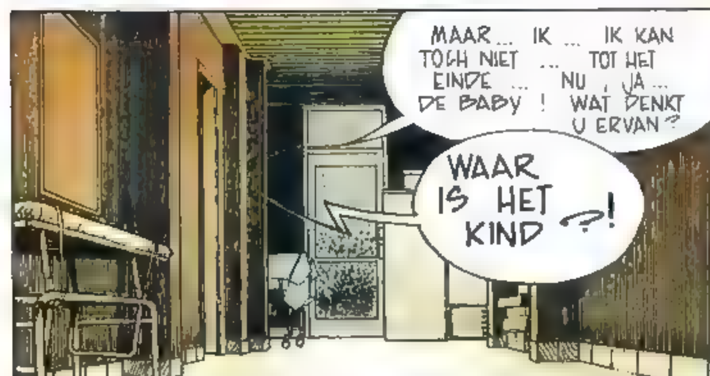

ZIET U, NA WAT HELENA OVERKOMEN IS, WAS IK DEZE ZAAK BIJNA VERGETEN!... MAAR, AFGELOPEN NACHT HAD IK EEN DROOM... EEN EIGENAARDIGE DROOM...


OVER EEN ZWARTE PAREL! ...

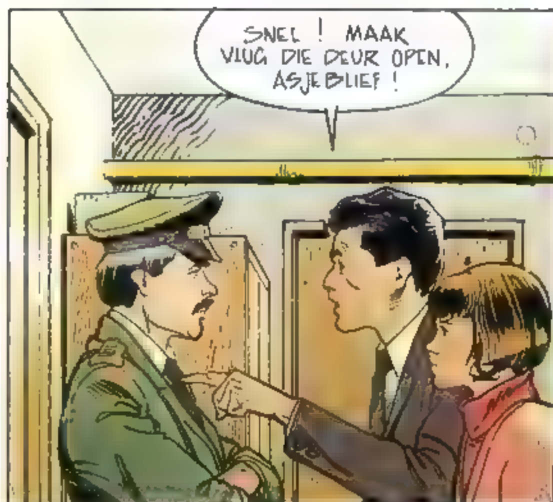

EEN VERBAZING-WEKKENDE ZWARTE PAREL... MYSTERIEUS... DIE ME MET DE SNELHEID VAN HET LICHT TAL VAN INGEWIKKELDE ZAKEN ONTHULDE!
ONGELOOFLIJK! JORDAN DROOMT OOK OVER ZWARTE PARELS!... HIJ HEEFT ZE ZELFS GETEKEND!


AH! ZIET U! IK HEB NIET GEDROOMD!... NU JA, EIGENLIJK TOCH WEL!... EN OMWILLE VAN DIE DROOM BEN IK HIER!... JA, DIE PAREL WOU DAT IK MARTHA VERWITTIGDE, DE ZUSTER VAN PROFESSOR MIRLIADE, EN U OOK, WANT U BENT IN GEVAAR...


IK BEN OOK LETTERLIJK GEOBSEDEERD DOOR EEN KORTE ZIN DIE ALLEEN MAAR ZEGT: DOOD HET KLEINE VROUWTJE IN HET HOOFD!!!


MAAR... IK... IK KAN TOCH NIET... TOT HET EINDE... NU, JA... DE BABY! WAT DENKT U ERVAN?
WAAR IS HET KIND?!


DAARGINDS, IN EEN KAMER ZONDER VENSTER, GESLOTEN EN BEWAAKT DOOR EEN GEWAPENDE MAN.


SNEL ! MAAK
VLUG DIE DEUR OPEN,
ASJEBLIEF !


DE DEUR?
EUH ...
IK MOET
ZEGGEN
DAT ...

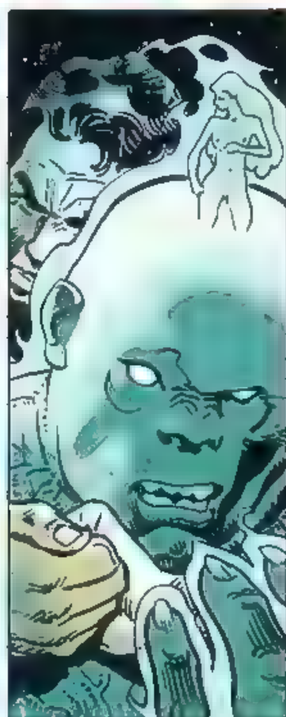

ANNA!

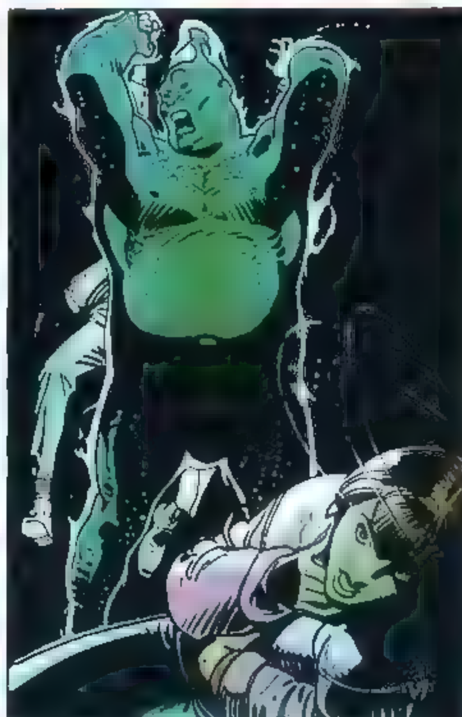

AH ! ...
MARTHA
DAAR BENT
U ! ...





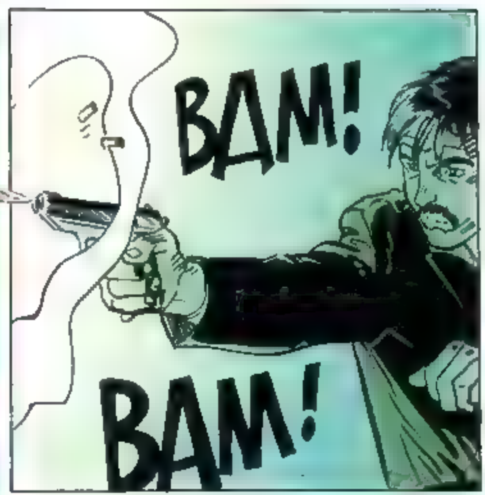
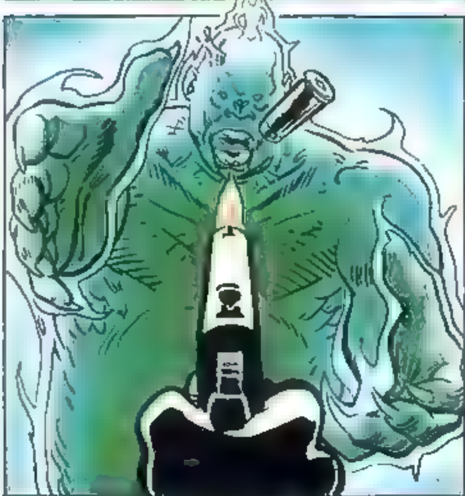






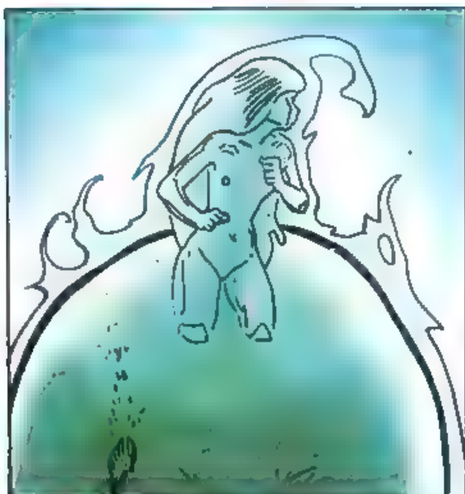



OEMPF!

BAM!

BAM!
BAM!









BAM!



ENKELE UREN LATER ...
















OP DATZELFDE OGENBLIK
...


AH ! KAREL ! EINDELIJK !! ... IK WACHT AL DE HELE DAG OP JE !! HET... HET... IS ONGELOOFLIJK ! BUITENGEWOON !


HET IS DEZE MORGEN GEBEURD... IK BEN DE KAMER VAN MENEER MILIA BINNENGEGAAN, ROND 10 UUR, ZOALS GEWOONLIJK, OM ZE TE POETSEN ...

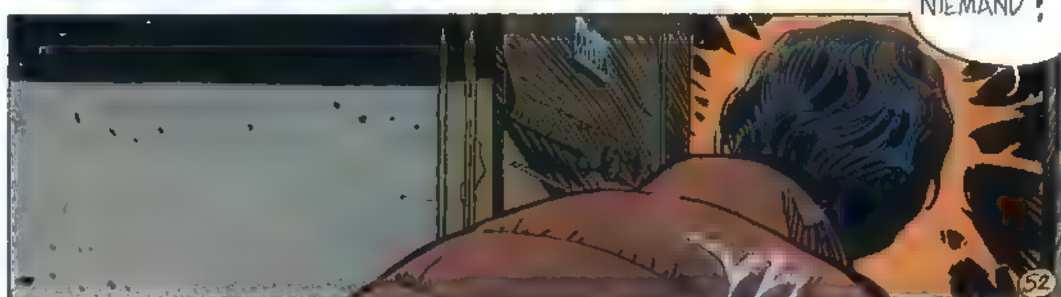

EN HIJ LAG NOG OP ZIJN BED TE SLAPEN, VOLLEDIG GEKLEED. MAAR ZIJN HOED... ZIJN HOED !
JA EN WAT WAS ER MET DIE HOED ?!


JE WEET DAT HIJ HEM ALTIJD OPHOUDT, OOK 'S NACHT !... WEL, DE HOED MOET AFGEGLEDEN ZIJN EN... JE RAADT NOOIT WAT IK GEZIEN HEB!
MEVROUW OVESNA, ALSTUBLIEFT KOM TERZAKE ! ...


ZIJN SCHEDEL ! HIJ LEEK... WAS DOORZICHTIG ! EN OP DE PLAATS VAN ZIJN HERSENEN ZAT EEN SOORT BOL !... EEN GROTE ZWARTE BOL !
LIEVE HEMEL ! !!






NIEMAND !

HET IS NACHT... IK DURF NIET TE SLAPEN... IK VOEL ME BEKEKEN, BELOERD DOOR MONSTERACHTIGE WEZENS, ONZICHTBAAR, DIE ENKEL WACHTEN TOT IK SLAAP OM ME TE VERNIETIGEN... DIEZELFDE, ZONDER TWIJFEL, DIE JORDAN ACHTERVOLGEN... EN DIE DE DOOD VAN ANNA VEROORZAAKT HEBBEN!! ...



WIE ZIJN DIE SCHRIKWEKKENDE SCHIMMEN EN WAAR KOMEN ZE VANDAAN, ZIJ DIE DE NATUURLIJKE ORDE TARTEN? HEBBEN DE OPZOEKINGEN VAN PROFESSOR MIRLIADE ENKELE VERRE GODVERGETEN DEMONEN OPGEWEKT, DIE JORDAN EN ANNA, OM ZEER DUISTERE REDENEN, TOT DOELWIT HEBBEN GEKOZEN...



HUN LAATSTE AANVAL IS AL WEER EEN PAAR DAGEN GELEDEN... TOEN IK DAARSTRAKS THUISKWAM, SLIEP JORDAN. IK DURFDE HEM NIET WAKKER MAKEN... HOE MOET IK HEM ZEGGEN DAT ANNA GESTORVEN IS ZONDER TE WETEN DAT WIJ ALLEN, DOOR ONS WANTROUWEN, DEGENEN ZIJN DIE JORDAN VERRADEN HEBBEN!



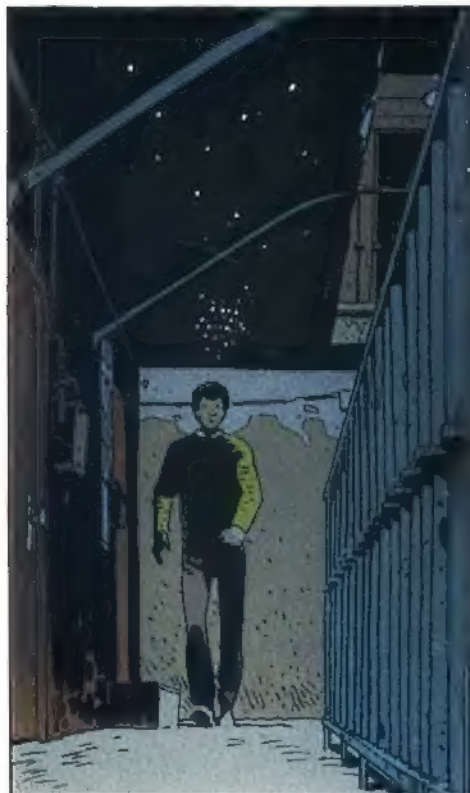
PLOTS VALT ALLES STIL... HET GESCHRIJF EN DE GEDACHTENGANG! ZELFS HET VOORTVLIEDEN VAN DE NACHT STOPT EN BLIJFT STIL STAAN! HET IS ALS EEN SOORT OPENBARING EN IK VOEL HEEL DUIDELIJK EEN AANWEZIGHEID... EEN STERKE, INDRINGENDE AANWEZIGHEID...



DE ZWARTE PAREL! HIJ IS ER!
HIJ MAAKT ZICH MEESTER VAN MIJN GEEST!... DE ZWARTE PAREL! IK WAS HEM VERGETEN! HET IS WAAR OOK, DE EERSTE BABY, MET EEN PAREL IN DE SCHEDEL, IS VERDWENEN? ZOU HET MENEER MILIA KUNNEN ZIJN?...



EEN ONWEERSTAANBARE AANTREKKINGSKRACHT VOERT ME NAAR DE KAMER VAN JORDAN...





EN DAAR... DAAR!... HOE KAN IK HET UITDRUKKEN?! MET WELKE WOORDEN MOET IK BESCHRIJVEN WAT IK TOEN ZAG EN VOELDE?!





WAS IK TEN PROOI GEVALLEN AAN EEN HALLUCINATIE OF KON IK ZOMAAR DE DROOM VAN JORDAN AANSCHOUWEN ? HET WAS GEEN VAN BEIDE , WANT LATER WERDEN WE HET DUIDELIJK EENS : BEIDEN HEBBEN WE HETZELFDE GEZIEN EN BELEEFD : EEN GROTE ZWARTE PAREL VULDE DE HELE KAMER ! EN DIE DIE ZWARTE MASSA SPRAK TOT JORDAN ! JAWEL , IN DUIDELIJKE , KLARE TAAL , ZODAT OOK IK HET VERSTOND !!

HELENA EN ANIKA DACHTEN BEIDEN AAN JOU ! ... EN ZO WERDEN DEZE TWEE VROUWEN GEVONDEN EN GEBRUIKT IN MIJN VROEGERE BERICHTEN HAD JE NOG GESLOTEN GEEST HET GOED BEGREPEN : LIEFDE , VROUW EN GEVAAR , WAT WOU ZEGGEN : GEVAAR VOOR DE VROUWEN DIE JE BEMINNEN ... DE KLEINE VROUW IN HET HOOFD VAN JE ACHTERVOLGERS IS NIET DOOD !! ZE IS ONSTERFELIJK ! WAT ZE WERKELIJK IS , DOET NIETS TER ZAKE JE ZOU HET NIET BEGRIJPEN ! WEET ALLEEN DAT ZE ANNA EN JOU, BEIDEN, WEG WILDE ! JIJ BLIJFT NU ALLEEN OVER EN ZE ZAL JE NIET MET RUST LATEN !!



WAT JE BESLIST MOET WETEN OM HAAR TE KUNNEN ONTVLUCHTEN , IS DAT ZE JE STEEDS WEET TE VINDEN DOOR DE AARD VAN JE GEDACHTEN ... DUS MOET JE JE MANIER VAN DENKEN EN OPVATTEN VERANDEREN .

EN TOEN... TOEN DE MASSA BEGON OP TE LOSSEN, MERKTE IK PAS DE AANWEZIGHEID OP VAN MENEER MILIA !!

HET IS JE ENIGE KANS ... VERGEET HET NIET ... ALS JE WIL BLIJVEN LEVEN ... VERANDER JE GEDACHTEN ... VERANDER JE ...



MENEER MILIA . DUS HIJ WAS TOCH DE EERSTE BABY , DEGENE MET DE ZWARTE PAREL !





VEEL LATER , TOEN IK MET VEEL MOEITE UIT MIJN STAAT VAN VERSUFTHEID , BIJNA-SLAAP, KON ONTWAKEN , WAS MENEER MILIA VERDWENEN . HIJ LEEK OPGELOST ALS EEN RARE DROOM DIE MET HET EERSTE DAGLICHT VERDWIJNT ... DE DAG BREEKT AAN ... WROEGING KNAAGT AAN ME ... HOE HEB IK OOIT , AL WAS HET MAAR EVEN , JORDAN KUNNEN WANTROUWEN ?!...






KAREL !
MAAR... JE BENT GEK ?? WAT DOE JE NU ?

IK HEB OOK GEDACHT DAT JE ONS IN DE STEEK GELATEN HAD... DAT JE GEPRAAT HAD !!

WAT WE DEDEN, WAS ONVERGEEFLIJK ! ... WE HEBBEN ONS VERGIST !!! ... MAAR TOCH MOET JE DIT WETEN, JORDAN ! DIE AVOND BIJ SLAVEK, DIE AVOND TOEN JE ONS NAAKT GEVONDEN HEBT BIJ ANNA... WEL... ER IS NIETS GEBEURD !

ANNA... WOU JE DIT... ZOGENAAMD VERRAAD, BETAALD ZETTEN ! WEET JE... JE KON MOEILIJK IETS WEIGEREN AAN ANNA ! WIJ HIELDEN ALLEN VAN HAAR ! MAAR ZIJ ?

MISSCHIEN HIELD ZE UITEINDELIJK OOK VAN ONS ALLEMAAL ! ... WIE WEET ?

... MAAR WAT MAAKT HET OOK UIT ...

KOM... WE KEREN TERUG ! ...

EINDE VAN DIT DEEL.

COLLECTIE

METRO.

Het geloof in een wereld na de dood vindt men in feite in alle grote heilige boeken uit de mensheid ... en meer in het bijzonder in het DODENBOEK VAN DE OUDE EGYPTENAREN ! Meer nog, dit antieke werkstuk bevestigt het bestaan van drie verschillende en complementaire werelden : De benedenwereld, de aardse en de bovenwereld !

199 BF / ƒ 9,95

